

RIDER TECNICO

Artista: Eugenio Bennato
Tour: “Grande Sud tour 2008/09”

MATERIALE SCENOGRAFICO E BACKLINE

- 1 pedana 3m x 2m x h 40cm (*come da stage plan in allegato*)
- 1 pedana 2m x 2m x h 40cm (*come da stage plan in allegato*)
- 6 sedie senza braccioli
- 2 sgabelli da bar (h 70cm)
- 5 reggichitarre
- 2 reggimandola
- 1 chitarra elettrica (modello Fender stratocaster o Yamaha e Ibanez similiari) [da concordare]
- 1 Ampli basso (mod.Ampeg, Trace Elliot e similiari)

PA E FOH EQUIPMENT

L'impianto (già allineato e testato almeno 30 min. prima del sound-check) deve essere di **buona qualità** e di **potenza idonea** alla location dello show.

Preferibilmente: Meyer sound, Nexo, JBL, Martin, EAW, Proel axiom

- 1 Mixer almeno 30 ch. Analogico o Digitale (da concordare sempre) preferibilmente Midas, Soundcraft MH, Yamaha PM, Yamaha M7CL ...
- 1 Eq grafico 31 bande sul L-R nella catena prima del PA
- 1 Yamaha SPX990
- 1 Lexicon PCM 70/80
- 1 M one TC- electronics (in assenza un qualunque delay con **TAP TEMPO**)
- 10 canali compressione (preferibilmente Dbx, Xta, Drawmer)
- 1 Talckback sala/palco
- 1 CD Player
- 1 CD Recorder

PALCO E STAGE EQUIPMENT

- Mixer audio almeno 24 canali con 8 aux (**NO** YAMAHA GA32, MONTARBO, BEHRINGER)
- 9 monitor (di buona qualità e **tutti rigorosamente uguali**) + 1 sub
- 8 eq grafici mono 31 bande
- 4 canali di compressione (preferibilmente Dbx)
- 1 reverb (preferibilemte Lexicon o Yamaha)
- 6 DI-box

AUX	MONITOR	INSERT
01	Reverb	
02	Francesco	Eq grafico 31 bande
03	Roberto (sub+monitor)	Eq grafico 31 bande
04	Mohammed	Eq grafico 31 bande

05	Zene	Eq grafico 31 bande
06	Sonia	Eq grafico 31 bande
07	Stefano	Eq grafico 31 bande
08	Eugenio	Eq grafico 31 bande

CHANNEL LIST & OUTBOARD				
CH	INSTRUMENT	MIC/DI	INSERT sala	INSERT palco
01	Vox Eugenio	SHURE SM58	Comp 1	Comp 1
02	Vox Francesco	SHURE SM58	Comp 2	
03	Vox Roberto	SHURE SM58	Comp 3	
04	Vox Mohammed*	SHURE SM58	Comp 4	Comp 2
05	Vox Zene	SHURE SM58	Comp 5	
06	Vox Sonia*	SHURE SM58	Comp 6	
07	Vox Stefano	SHURE SM58		
08	Cassa/Kick pad	DI-BOX	Comp 7	
09	Tamburello	SHURE SM57		
10	Basso	DI-BOX	Comp 8	Comp 3
11	GTR classica Franc	DI-BOX	Comp 9	
12	GTR elettrica Franc	DI-BOX		
13	Battente	DI-BOX		Eq grafico 31 bande
14	Classica Eugenio	DI-BOX	Comp 10	Comp 4
15	Mandola Eugenio*	XLR		
16	Liuto Mohammed	XLR		
17	VOX SPARE	SHURE SM58		
18				
19				
20				

* cavi XLR abbastanza lunghi da poter arrivare in fronte palco

LISTA MATERIALE LUCI
(attualmente in uso nel tour 2008)

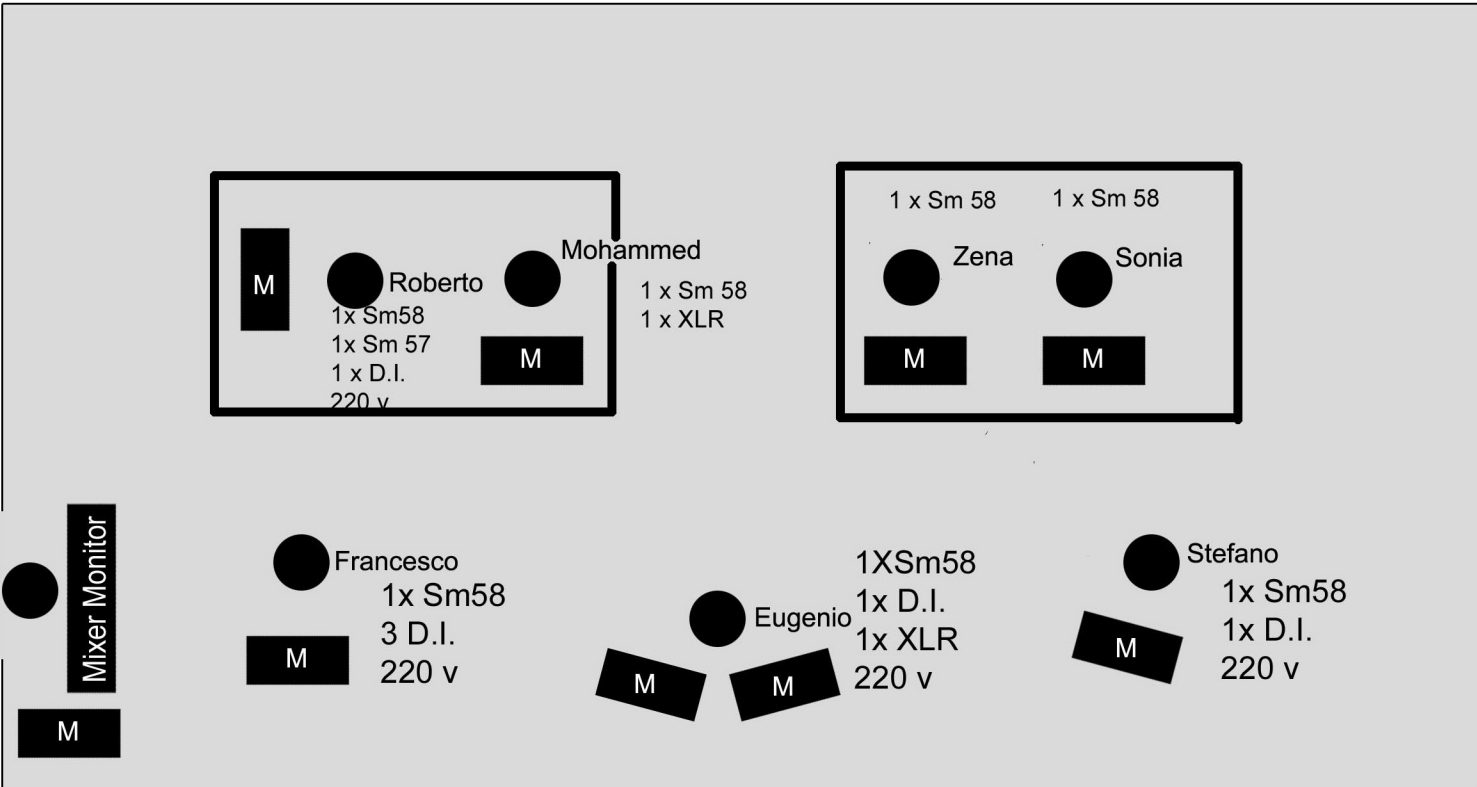
- 06 barre LITE-6 1000w cad.
- 04 barre LITE-4 1000w cad.
- 02 barre LITE-2 1000w cad.
- 06 par singoli 1000w cad.
- 08 sagomatori ETC 750w cad.
- 04 blinder 1300w cad

PER QUALUNQUE INFORMAZIONE A RIGUARDO O MODIFICA DEL PRESENTE RIDER TECNICO CONTATTARE IL RESPONSABILE TECNICO DI PRODUZIONE: FRANCESCO TROISE +39 340 0548650 - **MAIL:** TROISE.FRANCESCO@gmail.com





Eugenio Bennato Stage Plan



F.O.H.