



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

FESTARCH

Gli appuntamenti di venerdì 30 maggio

Venerdì mattina Festarch entra nel vivo del suo fitto palinsesto. Alle 10:30 partono i primi appuntamenti: nella Sala 1, il giornalista Francesco Ermani (della redazione culturale di Repubblica) racconta lo scempio del paesaggio in Italia. Interverrà Elio Garzillo, Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna. Alla stessa ora, nella Sala 4, alcuni dei più interessanti studi italiani di architettura - Benedetto Camerana (Camerana & Partners), Gianfranco Bombaci (2a+p) e Marco Rainò (brh+) - presentano il loro lavoro. Interviene Fabrizio Gallanti, fondatore del Gruppo A12, dedito alla progettazione architettonica e di arte.

Tre incontri in contemporanea nella fascia delle 11:30. Due si riconoscono sotto il titolo de "L'Isola dei progetti", percorso che il festival dedica alle iniziative architettoniche in Sardegna. Nella Sala 2 si parla di idee e progetti per il paesaggio rurale e scenari turistici nell'area della Marmilla con Pierre Donadieu, Paola Cannavò, Ippolita Nicotera, Roberto Gambino, Andreas Kipar, Carlo Monti, Bruno Gabrielli e con i coordinatori del workshop LabMar08.

Il progetto di riqualificazione dell'OMA (Office for Metropolitan Architecture) per il quartiere cagliaritano di Sant'Elia al centro invece dell'incontro in programma nella Sala 5: a rappresentare lo studio olandese fondato dall'archistar Rem Koolhaas, sarà Floris Alkemade (responsabile dei progetti di architettura e pianificazione urbanistica dell'OMA). Interverranno l'assessore ai Lavori pubblici della Regione Sardegna, Carlo Mannoni, il prof. Enrico Corti dell'Università di Cagliari, Giovanni La Varra e Salvatore Porcaro del Politecnico di Milano. Alla stessa ora, nella Sala 3, l'architetto cinese Qingyun Ma si confronta con Luca Martinazzoli.

Densissimo il programma del pomeriggio e della serata di venerdì: ventuno appuntamenti in scaletta fra le 14:30 e le 22.

Ore 14:30:

Lo scultore Pinuccio Sciola dialoga con il giornalista Giacomo Mameli e Barbara Cadeddu, coordinatrice scientifica di Festarch.

Benedetta Tagliabue, uno dei nomi più interessanti della nuova architettura europea racconta il proprio lavoro.

Mauro Bersani, responsabile dell'area letteratura dell'Einaudi, racconta il rapporto di Carlo Emilio Gadda e il paesaggio costruito della città



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Ore 15:

Prima "puntata" di S.O.S. Abitare, rubrica live a cura di Matteo Poli e Anna Foppiano che affronta dubbi e problemi del progettare con addetti ed esperti del settore: al centro dell'incontro, l'architetto e designer Andrea Branzi (che più tardi, alle 19:30, racconterà la sua straordinaria carriera in uno spazio tutto suo) e il suo collega coreano Minsuk Cho.

Lo scrittore Flavio Soriga legge un testo che riflette sul senso del turismo e del paesaggio.

Ore 16:

Lezione magistrale di Marco Casamonti, fondatore dello Studio Archa.

Maddalena Bregani e Salvatore Porcaro dell'agenzia di ricerca Multiplicity, raccontano un viaggio nei villaggi di origine dei rumeni di etnia rom immigrati a Milano.

Ore 17:

L'architetto Piero Lissoni, firma di spicco del design italiano, racconta il suo nuovo progetto al largo della costa della Florida.

Architetture e immaginazioni tecnologiche innovative per il paesaggio minerario del Sulcis al centro dell'incontro con Andreas Althenoff, Mauro Pala e Wolf Prix, uno degli architetti più innovativi degli ultimi quarant'anni. A seguire tavola rotonda con Andreas Althenoff, Andreu Arriola, Carmen Fiol y Costa, Enrico Corti e Aquilès Gonzales

Ore 17.30:

Un noto critico, un architetto e un designer editoriale - Italo Rota, Mario Piazza e Maria Giulia Zunino - dialogano di grafica e spazi del turismo.

La presenza dell'architettura nei media globali è il tema della conversazione tra l'architetto Luigi Prestinzenza Puglisi e i giornalisti Enrico Arosio, Stefano Bucci (redattore delle pagine della cultura del Corriere della Sera) e Carlo Antonelli (direttore editoriale dell'edizione italiana di Rolling Stones).

Ore 18:

Mario Dondero, uno dei nomi più importanti e originali del fotogiornalismo contemporaneo, racconta al filosofo e curatore Federico Nicolao la propria vita dietro l'obiettivo, tra paradisi occidentali e guerre politiche.



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Ore 19:30:

Junya Ishigami, il giovanissimo prodige dell'architettura giapponese, illustra scenari e idee per il futuro al direttore della galleria Storefront for Art and Architecture di New York, Joseph Grima.

Lo scrittore americano Luc Sante, autore del monumentale Low Life, racconta la sua "città perduta", la New York deregolata alla fine degli anni Settanta.

Paolo Conrad-Bercah presenta West workroom, una raccolta di analisi e riflessioni sul lavoro prodotto in questo primo scorcio del terzo millennio dall'architetto e il suo studio milanese W Office.

Ore 21:

Il fotografo Paolo Rosselli, architetto "convertito" all'arte dello scatto, discute di architettura e fotografia con Giovanna Silva, photoeditor di Abitare.

Lezione magistrale di Italo Rota: le visioni del fantasista dell'architettura italiana.

Ore 21:30:

Dopo il successo di Tutta la vita davanti, la scrittrice Michela Murgia presenta il suo nuovo libro Viaggio in Sardegna. Interviene Alessandro Aresu, autore di "Filosofia della navigazione" e "Il viaggio della politica", e coordinatore scientifico di Festarch.

www.festarch.it