



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

**SCHEMA ATTO DI SOTTOMISSIONE**

**Prot. n.**

**del**

> Gent.le Dott.ssa Alessandra Cabras

cabrasalessandra@pec.it

**Oggetto: Procedura per l'affidamento del servizio di collaborazione al restauro dei reperti destinati al Museo e centro di documentazione della Sardegna giudiciale presso le sedi di Oristano e Sanluri da svolgersi tramite RdO su mercato elettronico SardegnaCAT. Restauro lotto di reperti provenienti dal contesto di scavo di Olbia – tunnel e di compilazione del relativo database. CUP E25C05000050001. ATTO DI SOTTOMISSIONE**

**Codice identificativo CIG ZD41C69DEA. RdO n. rfq\_310702.**

La sottoscritta Roberta Sanna, in rappresentanza della Regione Autonoma della Sardegna (Codice Fiscale 80002870923), domiciliata, in ragione della carica, in Cagliari Viale Trieste n. 186, in qualità di Direttore del Servizio Beni Culturali e Sistema Museale, giusto decreto di nomina dell'Assessore agli Affari Generali n. 15170/70 del 22/06/2015, presso la Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, d'ora in poi denominata "Amministrazione",

premessi che

- con determinazione n. 1303 Prot. n. 21115 del 13/12/2016 è stata indetta la procedura per l'affidamento del servizio di collaborazione al restauro di reperti afferenti ai contesti di scavo di Olbia, destinati al Museo e centro di documentazione della Sardegna giudiciale presso le sedi di Oristano e Sanluri e di compilazione del relativo database;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

**SCHEMA ATTO DI SOTTOMISSIONE**

- con determinazione n. 25 Prot. n. 2354 del 02/02/2017, il predetto servizio è stato aggiudicato, previa verifica dei requisiti prescritti, ad Alessandra Cabras nata a Sassari (SS) il 23/12/1986 e residente a Porto Torres SS, via Puccini, n. 15 (C.F. CBRLSN86T63I452Z), d'ora in poi denominato Contraente;
- con lettera contratto prot. n. 12127 del 05.06.2017 il predetto servizio è stato affidato alla Contraente, che ha accettato con dichiarazione di cui alla nota del 06.06.2017, acquisita agli atti con prot. n. 12266 del 07.06.2017;
- le attività previste nel contratto suddetto hanno avuto inizio in data 19.06.2017, come attestato dal Direttore per l'esecuzione del contratto con nota prot. n. 13475 del 23.06.2017, e sono state sospese a far data dal 12.01.2018 dallo stesso Direttore per l'esecuzione del contratto, che ne ha dato comunicazione con nota prot. n. 496 del 17.01.2018, acquisita agli atti con prot. n. 815 del 17.01.2018;
- la relazione del Responsabile del Procedimento in merito all'accertamento di cause e presupposti della variante in argomento redatta in data 18.01.2018;
- la relazione sulle attività svolte dalla dott.ssa Cabras e la proposta di variante al progetto redatte dal Sig. Piras, in qualità di Direttore per l'esecuzione del contratto, e trasmesse con la nota prot. n. 768 del 22.01.2018, acquisita agli atti con prot. n. 1118 del 22.01.2018;
- la proposta di variante al progetto, corredata degli ulteriori elementi richiesti con nota prot. n. 1614 del 05.02.2018 e prontamente comunicati dal Direttore per l'esecuzione del contratto con la nota prot. 1736 del 07.02.2018 - acquisita agli atti con prot. n. 2052 in medesima data, che prevede una integrazione delle attività previste dal contratto originario quantificabile in 15 giorni lavorativi per un compenso, in proporzione a quello già indicato nel suddetto contratto, stimato in Euro 1875 (milleottocentosettantacinque/00) circa;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

**SCHEMA ATTO DI SOTTOMISSIONE**

- gli artt. 106, c. 1, lett. c) e 149, c. 2 del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e ss.mm.ii., alla luce dei quali la proposta del Direttore per l'esecuzione del contratto si configura come variante in corso d'opera, in quanto è determinata da circostanze imprevedute e imprevedibili, non altera la natura generale del contratto, si rende necessaria per la salvaguardia del bene e per il perseguimento degli obiettivi dell'intervento e prevede un aumento dell'importo contrattuale (12,41%) compreso nel limite del venti per cento;
- la necessità di completare gli interventi di restauro previsti sul lotto di reperti archeologici provenienti dal contesto di Olbia – tunnel e destinati al Museo e centro di documentazione della Sardegna giudiciale presso le sedi di Oristano e Sanluri;
- che l'art. 106 c. 12 del succitato decreto prevede l'obbligo dell'appaltatore di garantire le stesse condizioni contrattuali qualora si rendano necessari un aumento o una diminuzione delle prestazioni sino a concorrenza del quinto dell'importo contrattuale;
- con determinazione n. \_\_\_\_ Prot. n. \_\_\_\_ del \_\_/02/2018 sono stati approvati la variante al progetto proposta dal Direttore per l'esecuzione del contratto e contestualmente lo schema di atto di sottomissione da inoltrare al professionista, per attività analoghe a quelle previste nel contratto principale della durata di 15 giorni lavorativi e per un corrispettivo pari ad euro 1837,50 (milleottocentotrentasette/50), come da progetto di variante, al netto del ribasso offerto dal professionista in sede di affidamento del servizio principale e di IVA ed oneri di legge;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

**SCHEMA ATTO DI SOTTOMISSIONE**

**affida alla Dott.ssa Alessandra Cabras il servizio ulteriore di collaborazione al restauro di reperti, afferenti al contesto di scavo di Olbia – tunnel**, per lo svolgimento di attività analoghe a quelle previste per l'incarico di cui alla lettera – contratto prot. n. 12127 del 05.06.2017, per la durata di 15 giorni lavorativi e con il corrispettivo di euro 1837,50 (milleottocentotrentasette/50), come da progetto di variante, al netto del ribasso offerto dal professionista in sede di affidamento del servizio principale e di IVA ed oneri di legge.

**Si invita la SV a voler rispondere entro 3 giorni dalla ricezione della presente lettera-contratto, con specifica dichiarazione di accettazione redatta ai sensi e per gli effetti di cui all'artt. 1341 e 1342 del Codice Civile, esplicitando di aver letto la presente lettera-contratto, di approvare e di accettare tutte le condizioni in essa contenute, di riconoscere che le prestazioni contrattuali possano essere eseguite entro i termini stabiliti e di giudicare remunerativo il corrispettivo contrattuale offerto. La suddetta nota di accettazione, debitamente firmata digitalmente, deve essere inoltrata alla pec: [pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it).**

Al servizio si darà avvio solo a seguito della regolare registrazione del relativo impegno contabile.

Distinti saluti.

**Il Direttore del Servizio**

Roberta Sanna

(firmato digitalmente)