



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

**"PR Sardegna FSE+ 2021-2027 al servizio della dignità" per il sostegno a titolo del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita". CCI 2021IT05SFPR013**

**Priorità 2 - Istruzione, Formazione e Competenze**

**Codice 151 – Campo di intervento: Sostegno all'istruzione degli adulti.**

**Obiettivo specifico ESO4.7. g) – Promuovere l'apprendimento permanente, in particolare le opportunità di miglioramento del livello delle competenze e di riqualificazione flessibili per tutti, tenendo conto delle competenze imprenditoriali e digitali, anticipando meglio il cambiamento e le nuove competenze richieste sulla base delle esigenze del mercato del lavoro, facilitando il riorientamento professionale e promuovendo la mobilità professionale**

## **Avviso Pubblico**

### **FOR.POP.AD. PLUS Progetti formativi rivolti alla popolazione adulta 2022/2023 – 2023/2024**

**Allegato H - Questionario sul grado di soddisfazione dell'utenza**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Codice Locale di Progetto (CLP): .....

Codice Unico di Progetto (CUP): .....

Titolo Progetto: .....

Obiettivo specifico/Azione/i del "PR Sardegna FSE+ 2021-2027 al servizio della dignità" per il sostegno a titolo del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita":

.....

Scala di valutazione

PER NIENTE	POCO	SUFFICIENTEMENTE	ABBASTANZA	MOLTO
0	1	2	3	4



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

## A. PROGETTAZIONE

1) I contenuti trattati nel percorso formativo, rispetto all'attività che Lei svolge, sono stati:

poco pertinenti/conformi 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 molto pertinenti/conformi

poco utili/vantaggiosi 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 molto utili/vantaggiosi

2) La durata del percorso formativo è stata:

molto breve 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 molto lunga

## B. RISULTATI

3) L'attività formativa svolta:

non ha contribuito a migliorare le Sue conoscenze teoriche	0	1	2	3	4	ha contribuito a migliorare le Sue conoscenze teoriche
non ha contribuito a migliorare le Sue conoscenze pratiche	0	1	2	3	4	ha contribuito a migliorare le Sue conoscenze pratiche
non La aiuterà a trovare nuove modalità di lavoro	0	1	2	3	4	la aiuterà a trovare nuove modalità di lavoro
non La aiuterà a migliorare le Sue prestazioni professionali	0	1	2	3	4	la aiuterà a migliorare le Sue prestazioni professionali
non La aiuterà a consolidare la Sua preparazione professionale	0	1	2	3	4	La aiuterà a consolidare la Sua preparazione professionale

4) Rispetto all'esperienza complessiva di questa attività di formazione si sente:

poco soddisfatto 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 molto soddisfatto



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

### C. DIDATTICA e ORGANIZZAZIONE

5) Complessivamente, come giudica il livello della metodologia utilizzata?

basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

*Suggerimenti:*

---

---

6) Complessivamente, come giudica il livello del materiale utilizzato?

basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

*Suggerimenti:*

---

---

7) Complessivamente, come giudica l'organizzazione logistica del percorso formativo?

basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

*Suggerimenti:*

---

---

8) Nell'ambito dell'intero modulo, come giudica del docente il livello di:

#### PREPARAZIONE CAPACITÀ DI COINVOLGIMENTO

1. COGNOME

NOME

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

2. COGNOME

NOME

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

**3. COGNOME**

**NOME**

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

**4. COGNOME**

**NOME**

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

Basso 

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---

 alto

***D. APPROFONDIMENTI***

**9) Quali aspetti del percorso effettuato l'hanno maggiormente soddisfatta?**

---

---

---

---

**10) Quali aspetti del percorso effettuato non l'hanno soddisfatta e andrebbero migliorati?**

---

---

---

---

DATA \_\_\_\_\_