



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione

**SARDEGNA**

FILM COMMISSION

**BANDO**  
**CONTRIBUTI PER LA PRODUZIONE DI CORTOMETRAGGI**  
**DI INTERESSE REGIONALE**

La Fondazione Sardegna Film Commission (di seguito Fondazione) ha lo scopo di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico ed ambientale, le risorse professionali e tecniche, di creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche e di rilanciare la Filiera del Cinema e dell'Audiovisivo nell'isola.

Secondo le disposizioni di cui all'art. 6 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15, nonché ai sensi della delibera di Giunta n. 46/13 del 21.11.2012 che riconosce la piena operatività della Fondazione, la Fondazione ha ricevuto dall'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport l'incarico di espletare il bando per la concessione di contributi per la realizzazione di cortometraggi di interesse regionale, ai sensi dell'art. 4 della medesima Legge. I criteri e le modalità di concessione dei contributi di che trattasi, già approvati con deliberazione della Giunta Regionale n. 68/21 del 3.12.2008 e n. 73/17 del 20.12.2008, sono stati confermati e aggiornati dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sardegna Film Commission con successive deliberazioni del 22.04.2013 e del 03.06.2013.

**Soggetti ammissibili**

- ◆ **Società di produzione** (legalmente costituite da almeno 24 mesi le cui finalità e attività principale la produzione di opere audiovisive).
- ◆ **Persone fisiche** (nate o residenti in Sardegna da almeno 1 anno).

L'ammissibilità delle persone fisiche e delle società di produzione sarà valutata sulla base dei dati auto-certificati nell'apposita modulistica allegata al Bando.

**Stanziamiento complessivo € 190.000,00 (Euro centonovantamila/00)**

◆ Società di produzione	€	<b>160.000,00</b>
◆ Persone fisiche	€	<b>30.000,00</b>



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione

**SARDEGNA**

FILM COMMISSION

### **Modalità per la richiesta di contributo delle Società di produzione**

La domanda, redatta utilizzando la modulistica predisposta dall'Assessorato, dovrà essere finalizzata corredata dai seguenti documenti:

1. progetto contenente la sceneggiatura, il piano di lavorazione, il cast artistico e tecnico;
2. relazione tecnico artistica che illustri il progetto;
3. dettagliata relazione dalla quale risulti la valorizzazione dell'identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, linguistico-letterario e antropologico della Sardegna;
4. curriculum in formato europeo degli autori, del produttore, dell'eventuale distributore;
5. preventivo finanziario articolato per voci di spesa e comprensivo delle ulteriori entrate a pareggio;
6. relazione che dimostri la validità economica del progetto tenendo conto delle ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali;
7. piano di diffusione commerciale;
8. relazione sui precedenti progetti, anche di cortometraggio, cui abbiano partecipato gli autori e il produttore, dalla quale si evincano il successo di critica e/o di pubblico, i premi e le segnalazioni conseguiti, ecc.;
9. eventuale materiale iconografico o video realizzato precedentemente (come Teaser, VisualBook, ect) o prove filmate del progetto da finanziare.

**La domanda e gli allegati dovranno essere forniti in copia anche su supporto informatico. DVD o altri materiali digitali che illustrano lavori precedenti o preparatori alla produzione del cortometraggio dovranno essere forniti in 6 copie.**

Ciascun soggetto proponente potrà presentare una sola richiesta di contributo.

I progetti di cortometraggio devono essere completati entro un anno dalla data di comunicazione dell'attribuzione dei benefici (art. 13, comma 2).



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione

**SARDEGNA**

FILM COMMISSION

### **Modalità per la richiesta di contributo delle Persone Fisiche (professionisti locali, nati o residenti in Sardegna da almeno 1 anno)**

La domanda, redatta utilizzando la modulistica predisposta dalla Fondazione, è finalizzata alla partecipazione da parte dei professionisti locali a programmi di formazione in contesti professionali (come festival o mercati di settore, nazionali o internazionali, preferibilmente inseriti nei programmi MEDIA Training o programmi equiparabili) tesi a sviluppare competenze, rapporti di co-produzione, marketing e distribuzione, finalizzati alla produzione di un cortometraggio professionale. La Fondazione può essere direttamente contattata via email all'indirizzo [filmcommission@regione.sardegna.it](mailto:filmcommission@regione.sardegna.it) per ricevere informazioni dettagliate ed aggiornamenti in merito alle offerte EU disponibili per l'anno in corso.

Unitamente alla domanda, i professionisti locali devono presentare la seguente documentazione:

1. Curriculum professionale del richiedente;
2. Dettagliata documentazione relativa al progetto formativo in oggetto e lettera motivazionale del candidato;
3. Relazione tecnico artistica che illustri il progetto e soggetto/sceneggiatura, budget e piano di lavorazione;
4. Preventivo dei costi documentabili, da cui risulti che l'ammontare del finanziamento richiesto non superi il 60% dei costi totali documentabili;
5. Lettera di iscrizione/accettazione al corso di formazione o al mercato, da parte dell'ente erogatore del programma per il quale si richiede un finanziamento;
6. Dichiarazione di impegno a comunicare ogni successiva variazione rilevante con riferimento ai dati risultanti dalla documentazione presentata;

**La domanda e gli allegati dovranno essere forniti in copia anche su supporto informatico. DVD o altri materiali digitali che illustrano lavori precedenti o preparatori alla produzione del cortometraggio per la selezione del progetto formativo, dovranno essere forniti in 6 copie.**

Ciascun soggetto proponente potrà presentare una sola richiesta di contributo.

I progetti di cortometraggio sottoposti per la selezione devono essere completati entro un anno dalla data di comunicazione dell'attribuzione dei benefici.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione

**SARDEGNA**

FILM COMMISSION

## **Criteri di selezione per la richiesta di contributo delle Società di Produzione**

Le domande saranno valutate da una Commissione tecnico-artistica presieduta dal Presidente della Fondazione Sardegna Film Commission e composta da due membri del Consiglio di Amministrazione della Fondazione (a turni prestabiliti) e due funzionari indicati dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo, Sport. La Commissione valuterà i progetti ammissibili sulla base dei seguenti criteri, espressi in legge al comma 2 dell'art. 12, ed inoltre in base a:

- a) valore artistico e tecnico - fino a 15 punti;
- b) valorizzazione dell'identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, linguistico-letterario e antropologico della Sardegna - fino a 38 punti;
- c) curriculum degli autori - fino a 8 punti;
- d) validità economico – finanziaria del progetto e del piano di diffusione commerciale; devono essere privilegiati quei progetti che possono avvalersi di un contratto o di un'opzione di distribuzione con una delle società tra quelle riconosciute e titolate operanti sul mercato - fino a 8 punti;
- e) ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali, in misura non inferiore al 120% dell'importo del contributo richiesto - fino a 12 punti;
- f) curriculum del produttore e del distributore - fino a 8 punti;
- g) risultati di precedenti progetti, anche di cortometraggio, cui abbiano partecipato il produttore o gli autori, valutati sulla base del successo di critica e/o di pubblico, dei premi e delle segnalazioni conseguiti - fino a 5 punti;
- h) innovazione e sperimentazione nello stile – fino a 4 punti;
- i) eventuale materiale iconografico o video realizzato precedentemente (come Teaser, VisualBook, ect) o prove filmate del progetto da finanziare - fino a 2 punti.

In attuazione di quanto previsto dal comma 3 dell'art. 6, ai progetti che vedono coinvolti i giovani (tra i 16 e i 29 anni), il punteggio finale sarà aumentato del 10%.

Saranno ammessi a finanziamento i progetti che raggiungeranno un punteggio minimo di 50 punti di cui almeno 40 connessi alla valutazione del contenuto culturale dell'opera di cui alle lettere a) e b).



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione

**SARDEGNA**

FILM COMMISSION

### **Criteri di selezione per la richiesta di contributo delle persone fisiche (professionisti locali, nati o residenti in Sardegna da almeno 1 anno)**

Le domande saranno valutate da una Commissione tecnico-artistica presieduta dal Presidente della Fondazione Sardegna Film Commission e composta da due membri del Consiglio di Amministrazione della Fondazione (a turni prestabiliti) e due funzionari indicati dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo, Sport.

La Commissione valuterà i progetti ammissibili sulla base dei seguenti criteri:

- a) credenziali del richiedente – fino a 25 punti;
- b) valore del momento formativo e del mercato professionale, anche in considerazione del partecipante e della tipologia dell'opera sottoposta per la selezione – fino a 45 punti;
- c) rapporto fra costo/efficacia del progetto – fino a 30 punti

### **Scadenza**

La domanda di contributo dovrà pervenire **in busta chiusa** a: Fondazione Sardegna Film Commission - Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Informazione, Spettacolo e Sport viale Trieste, 186 -Primo Piano - 09123 CAGLIARI,

**entro e non oltre le**

**ore 13 del 5 Luglio 2013**

La domanda di contributo con annessa documentazione potrà essere:

- **Inviata a mezzo servizio postale** (Raccomandata con ricevuta di ritorno);
- **Inviata con servizi di corriere** presso la Fondazione Sardegna Film Commission, c/o Regione Autonoma della Sardegna, Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport, viale Trieste 186, 09123 Cagliari;
- **Consegnata a mano**. La **consegna a mano** della documentazione è consentita **ESCLUSIVAMENTE** presso l'Ufficio della Fondazione Sardegna Film Commission in Viale Trieste n.186, Piano Primo, **dal lunedì al giovedì, dalle ore 9 alle ore 13.**

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre i termini stabiliti (per gli invii tramite raccomandata o corriere farà fede il timbro postale di partenza).



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione  
**SARDEGNA**  
FILM COMMISSION

Nella lettera di trasmissione e sulla busta occorrerà apporre la seguente dicitura: Fondazione SARDEGNA Film Commission - Regione Autonoma della Sardegna – “**L.R. 15/2006 - Bando per contributi per la produzione di cortometraggi di interesse regionale ANNO 2013**”.

### **Spese ammissibili per Società di produzione**

Sono considerate spese ammissibili:

- ◆ attività di ideazione e di progettazione del prodotto audiovisivo;
- ◆ sviluppo del progetto;
- ◆ pre-produzione e produzione del cortometraggio;
- ◆ post produzione del cortometraggio.

Le spese generali sono ammesse fino al 10% del totale parziale se supportate da documentazione di spesa, fino al 3% a titolo forfettario del totale parziale.

### **Spese ammissibili per persone fisiche**

Sono considerate spese ammissibili:

- ◆ iscrizione al corso/mercato/festival;
- ◆ attività di ideazione, ricerca e di progettazione del prodotto audiovisivo propedeutica alla partecipazione al programma di formazione (video, scripts, ricerche d'archivio, etc);
- ◆ rimborso parziale delle spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute durante l'attività;

Le spese generali sono ammesse fino al 10% del totale parziale se supportate da documentazione di spesa, fino al 3% a titolo forfettario del totale parziale.

### **Ammontare del contributo e altre disposizioni**

Il contributo è concesso nella misura massima del 60% delle spese, fino ad un massimo di:

- ◆ per società di produzione € 40.000;
- ◆ per persone fisiche € 8.000.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione

**SARDEGNA**

FILM COMMISSION

I progetti pervenuti saranno depositati presso la Fondazione.

I beneficiari dovranno concedere a titolo gratuito per usi istituzionali alcune foto di scena; un permesso in favore di un operatore delegato dalla Fondazione per la realizzazione di foto di scena e riprese del “backstage” o, in alternativa, dovranno mettere a disposizione il materiale realizzato a seguito della attività svolta; una copia DVD di alta qualità dell’opera audiovisiva realizzata sarà consegnata per gli usi istituzionali e per il deposito presso la Fondazione.

### **DISPOSIZIONI GENERALI**

La domanda di contributo dovrà essere redatta sulla modulistica appositamente predisposta e compilata in ogni sua parte per consentire la definizione dell’ammissibilità del soggetto proponente.

Le domande incomplete in una qualsiasi parte o che non dovessero indicare uno qualsiasi degli elementi o dati richiesti saranno dichiarate inammissibili.

Ciascun soggetto proponente potrà presentare una sola richiesta.

La documentazione da allegare è elemento essenziale per la valutazione dei progetti proposti, pertanto, è indispensabile che ciascun documento sia completo in ogni sua parte e chiaramente individuabile. Non sarà effettuata la valutazione e, pertanto, non verrà attribuito punteggio alle domande prive di documentazione o carenti nei contenuti espositivi.

Le graduatorie verranno pubblicate sul sito internet della Regione e a ciascun beneficiario verrà comunicato l’importo del contributo concesso per il quale verrà richiesta formale accettazione.

Qualora il contributo assegnato sia pari alla richiesta, il progetto e il preventivo proposti non potranno subire variazioni. Ogni altra eventuale modifica non sostanziale dovrà essere concordata e approvata dalla Fondazione.

Qualora il contributo assegnato sia inferiore all’importo richiesto il soggetto proponente potrà rimodulare il progetto senza alterarne il carattere originario e dovrà mantenere invariata la percentuale di compartecipazione finanziaria indicata nel progetto originale.

**Il pagamento del contributo assegnato avverrà dopo la dimostrazione dell’avvenuto**



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fondazione

**SARDEGNA**

FILM COMMISSION

### **svolgimento dell'attività finanziata e la presentazione del relativo rendiconto.**

Nel caso di mancata o parziale attuazione delle iniziative preventivate, la Fondazione disporrà la revoca totale o parziale del contributo assegnato. Anche la mancata rendicontazione dell'attività svolta comporta la perdita del beneficio e l'inammissibilità della domanda di contributo per l'anno successivo.

La Fondazione procederà a verifiche amministrativo-contabili, anche a campione, al fine di accertare la veridicità e la regolarità delle indicazioni contenute nella dichiarazione di cui alla domanda di erogazione e di cui alla documentazione di rendicontazione del contributo.

Sono escluse dal sostegno finanziario della Fondazione le opere audiovisive elencate al comma 3 dell'art. 4 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15, e le opere a carattere pornografico, razzista o che facciano apologia di violenza.

I beneficiari o i soggetti destinatari di finanziamenti sono tenuti a fornire dati e informazioni per lo svolgimento delle attività di monitoraggio previste dagli artt. 21 e 24 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15.

Il contributo della Fondazione e della Regione Autonoma della Sardegna dovranno risultare in tutte le attività di comunicazione (conferenze stampa, messaggi pubblicitari, affissioni, locandine, pubblicazioni, progetti pubblicati, ecc.), attraverso l'apposizione dei loghi della Regione Autonoma della Sardegna e della Fondazione SARDEGNA Film Commission.

I beneficiari dei finanziamenti di opere audiovisive, in occasione di iniziative promozionali sono tenuti a darne preventiva comunicazione alla Fondazione.

Gli interessati possono chiedere notizie e chiarimenti inerenti al presente avviso scrivendo per e-mail all'indirizzo [filmcommission@regione.sardegna.it](mailto:filmcommission@regione.sardegna.it) tutti giorni fino al 25 Giugno 2013.

Il presente Avviso è pubblicato sul portale internet della della Regione Autonoma della Sardegna.

Il Direttore della Fondazione Sardegna Film Commission

Dr. Maria Nevina Satta

**Cagliari, 03 Giugno 2013.**

**Prot. N. 320/2013**