



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

AVVISO A SPORTELLO

L.R. n. 22/2020, ART. 21 "VALORIZZAZIONE DELL'IDENTITÀ, DEL TERRITORIO E DELLA LINGUA SARDA"

CONTRIBUTI RELATIVI ALL'AVVIO DI PROGETTI SPERIMENTALI DI VALORIZZAZIONE IDENTITARIA DEL TERRITORIO E DELLA LINGUA SARDA A FAVORE DEGLI ORGANISMI DEL COMPARTO DELLO SPETTACOLO.

SOMMARIO

1. Normativa di riferimento e obiettivi	3
2. Stanziamento complessivo	3
3. Soggetti ammissibili e requisiti	3
4. Soggetti esclusi	4
5. Ulteriori requisiti di ammissibilità	4
6. Termini e modalità di presentazione della domanda.....	6
7. Tipologia degli interventi ammessi a contributo.....	7
8. Modalità di richiesta del contributo	7
9. Importi dei contributi e calcolo del contributo spettante.....	8
10. Intensità del contributo	9
11. Natura del contributo in materia di aiuti di stato	9
12. Criteri e modalità di valutazione delle iniziative e formazione elenco beneficiari	10
13. Assegnazione e liquidazione del contributo	10



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

14.	Spese ammissibili.....	12
15.	Spese non ammissibili	12
16.	Modalità di rendicontazione	13
17.	Altri adempimenti.....	14
18.	Tutela della privacy.....	14
19.	Responsabile del procedimento e informazioni.....	15



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

1. Normativa di riferimento e obiettivi

La Regione, ai sensi dell'art. 21 della L.R. 23 luglio 2020, n. 22, concede contributi di funzionamento a favore di organismi che operano nel comparto dello spettacolo per "l'avvio di un progetto sperimentale di valorizzazione identitaria del territorio e della lingua sarda".

I criteri e le modalità di concessione dei contributi sono stati approvati con la Deliberazione di Giunta regionale del 24 settembre 2020, n. 47/63.

Il presente Avviso e la relativa modulistica sono stati approvati con Determinazione del Direttore del Servizio Bilancio, Affari legali e Sistemi informativi Prot. n. 17052 Rep. N. 1335 del 30.09.2020.

I termini e le modalità di presentazione delle istanze per la concessione dei contributi sono fissati al punto 6 del presente Avviso.

2. Stanziamento complessivo

Lo stanziamento complessivo per l'annualità 2020 disposto dalla sopracitata legge regionale è pari a **euro 300.000,00**.

3. Soggetti ammissibili e requisiti

L'Avviso pubblico è rivolto agli organismi che operano nel comparto dello spettacolo. Esso si rivolge, specificamente a due categorie:

- a) **Associazioni senza scopo di lucro** che abbiano sede legale e operativa in Sardegna, che svolgano attività di spettacolo dal vivo nei settori del Teatro, della musica o della danza e che siano in possesso dei seguenti requisiti:
 - a. Aver operato in maniera continuativa, al momento della presentazione della domanda, da almeno 15 anni
 - b. Aver realizzato almeno 15 eventi all'anno;
 - c. Con riferimento al periodo tra 01/01/2017 e 29/02/2020, aver svolto almeno 45 rappresentazioni e aver versato contributi previdenziali per almeno 1500 giornate lavorative
- b) **Fondazioni** del comparto dello spettacolo che abbiano sede legale e operativa in Sardegna:



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

- a. costituite entro il 31.12.2019:
- b. che promuovano nel settore della musica la salvaguardia e la valorizzazione di compositori sardi.

4. Soggetti esclusi

Sono esclusi dal presente avviso gli organismi che, pur in possesso dei requisiti di cui al punto 3, siano stati beneficiari nel corso del 2019 di contributi o di programmi annuali di finanziamento da parte della Regione Autonoma della Sardegna (provenienti da qualsiasi Assessorato) per importi complessivi superiori a euro 60.000, anche se non liquidati nel corso della stessa annualità. Si precisa che, per il calcolo di tale soglia si fa riferimento agli impegni formali assunti nel 2019 e che, pertanto, nel calcolo del tetto massimo dei 60.000 euro, non devono essere computate le liquidazioni effettuate nell'anno 2019 riferite ad impegni assunti in annualità pregresse.

5. Ulteriori requisiti di ammissibilità

I soggetti istanti devono essere in possesso, oltre che dei requisiti di cui al punto 3, dei seguenti ulteriori requisiti:

- 1) avere una situazione di regolarità contributiva per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi nei confronti di INPS e INAIL (DURC regolare);
- 2) avere legali rappresentanti, amministratori con poteri di rappresentanza per i quali non sono presenti, nel certificato del casellario giudiziale, condanne penali definitive e/o provvedimenti in materia di limitazione della capacità civile esistenti;
- 3) non essere incorso nelle sanzioni interdittive di cui all'art. 9, comma 2 lett. d) del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231 e ss.mm.ii., ovvero l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi e l'eventuale revoca di quelli già concessi;
- 4) non ricadere in una o più delle condizioni previste dall'articolo 14 comma 1 della L.R. n. 5 dell'11.04.2016¹;

¹ Si riporta di seguito il contenuto: **Art. 14 L.R. n. 5 dell'11.04.2016 - Norma in materia di provvidenze, agevolazioni o vantaggi**
1. A decorrere dall'entrata in vigore della presente legge la concessione di provvidenze, agevolazioni o vantaggi comunque denominati da parte dell'Amministrazione regionale, delle proprie articolazioni organizzative, dei suoi enti strumentali e delle sue società controllate



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

- 5) essere in regola con quanto previsto dall'art. 53, comma 16-ter, del D.Lgs n. 165/2001 "*c.d. clausola di pantouflage*", ossia, non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti, che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto delle pubbliche amministrazioni nei confronti del soggetto istante, nel triennio successivo alla cessazione del rapporto e che la violazione della presente norma comporta che i contratti conclusi e gli incarichi conferiti in violazione di quanto previsto dal presente comma sono nulli ed è fatto divieto ai soggetti privati che li hanno conclusi o conferiti di contrattare con le pubbliche amministrazioni per i successivi tre anni con obbligo di restituzione dei compensi eventualmente percepiti e accertati ad essi riferiti.
- 6) assicurare una compartecipazione finanziaria per almeno il 20% del costo totale del progetto (alla compartecipazione finanziaria del 20% non possono concorrere contributi previsti su altre linee di spesa regionale);

L'ammissibilità sarà valutata sulla base dei dati autocertificati nell'apposita modulistica in sede di presentazione dell'istanza.

La mancanza o l'inosservanza di taluno dei requisiti di ammissibilità indicati nel presente Avviso, comporta l'esclusione della domanda.

Tutti i predetti requisiti devono essere posseduti dal soggetto istante alla data di presentazione della domanda e devono permanere fino alla liquidazione del saldo del contributo assegnato.

Il richiedente potrà presentare un'unica domanda di contributo. In presenza di più di una domanda da parte di uno stesso soggetto sarà considerata valida, ai fini istruttori, solo la prima.

e partecipate, in favore di persone fisiche, persone giuridiche o enti di fatto, è subordinata alla previa presentazione di idonea dichiarazione sostitutiva di atto notorio ai sensi degli articoli 38 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa (Testo A)), con cui il diretto interessato o il legale rappresentante dichiara che l'Amministrazione regionale, le proprie articolazioni organizzative, i suoi enti strumentali e le sue società controllate e partecipate non abbiano maturato nei confronti del beneficiario o dei soggetti individuati al comma 2, a qualsiasi titolo, crediti dichiarati inesigibili negli ultimi cinque anni o, comunque, non totalmente recuperati, eccezion fatta per i crediti estinti a seguito di accordo transattivo o disposizione normativa, che preveda la rinuncia, totale o parziale, ai medesimi crediti. A tal fine, rilevano i crediti per i quali l'Amministrazione, le proprie articolazioni organizzative, i suoi enti strumentali e le sue società controllate e partecipate, o altro soggetto incaricato, siano in possesso di un titolo esecutivo. Nel caso di crediti derivanti dalla revoca di contributi è sufficiente che il provvedimento di revoca sia divenuto definitivo.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

6. Termini e modalità di presentazione della domanda

Le istanze di contributo dovranno pervenire, pena l'inammissibilità, **dalle ore 9 del 19 ottobre 2020 alle ore 12 del 29 ottobre 2020.**

La domanda, **pena la non ammissibilità**, dovrà essere inviata esclusivamente per via telematica da un indirizzo di posta elettronica certificata all'indirizzo PEC della Direzione generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport: **pi.dgbeniculturali@pec.regione.sardegna.it**

Nell'oggetto dell'inoltro telematico dovrà essere riportato: **"L.R. 22/2020 art. 21 – Avviso pubblico per la concessione di contributi relativi all'avvio di progetti sperimentali di valorizzazione identitaria del territorio e della lingua sarda a favore degli organismi del comparto dello spettacolo"**.

Non saranno prese in considerazione le istanze pervenute prima delle ore 9 del 19 ottobre 2020 e oltre ore 12 del 29 ottobre 2020, e prive della domanda redatta nel rispetto del modello reso disponibile dall'Assessorato.

La domanda dovrà essere in regola con le norme sull'imposta di bollo. I soggetti esenti² dovranno indicare nell'istanza i riferimenti normativi che giustificano l'esenzione.

L'imposta di bollo, se dovuta, potrà essere soddisfatta:

- Versamento con modello F23 che andrà scansionato ed allegato alla domanda. Chi utilizza questa modalità dovrà indicare il codice tributo "456 T", mentre il codice Ufficio corrisponde a "TWD".
- Apposizione di marca da bollo di Euro 16,00 e invio di relativa dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi degli artt. 38 e 47 del D.P.R. 445/2000, nella quale l'istante dovrà dichiarare di aver assolto al pagamento dell'imposta e di aver a tal fine provveduto ad annullare (apponendovi la data dell'istanza) la predetta marca da bollo e di impegnarsi a conservarne l'originale contestualmente alla predetta istanza di ammissione a finanziamento a cui esclusivamente afferisce per eventuali controlli da parte dell'amministrazione. A comprova dell'avvenuto pagamento dell'imposta di bollo,

² A titolo esemplificativo sono soggetti esenti dal pagamento dell'imposta di bollo:

- ONLUS (Organizzazioni Non Lucrative di Utilità Sociale) – Istanze, documenti e copie (art. 17, D.Lgs. 4 dicembre 1997, n. 460 e ss.mm.ii.; art. 27-bis, Tab. B, D.P.R. n. 642/1972). Nell'istanza indicare "ONLUS - art. 27-bis, Tab. B, D.P.R. n. 642/1972".
- Enti Pubblici (art. 16, DPR n. 955 del 30/12/1982 e ss.mm.ii).
- Associazioni di volontariato (art. 8, Legge n. 266 del 11/08/1991 e ss.mm.ii).



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

nella dichiarazione sostitutiva, dovrà essere indicato il codice identificativo della marca da bollo acquistata. Alla Dichiarazione dovrà essere allegato il documento di identità in corso di validità.

Nel caso di irregolarità relativamente all'apposizione della marca da bollo, in applicazione del D.P.R. 642/72, la Regione provvederà a segnalare il mancato pagamento dell'imposta al competente ufficio dell'Agenzia delle entrate.

7. Tipologia degli interventi ammessi a contributo

L'obiettivo primario degli interventi è la diffusione, la salvaguardia e la valorizzazione dell'uso della lingua e della cultura sarda attraverso l'avvio di un progetto sperimentale di valorizzazione del territorio e della lingua sarda. Pertanto, verranno ammessi ad istruttoria i progetti, debitamente elaborati in forma scritta ed in lingua italiana, dalla quale si evinca l'esecutività degli stessi in termini di rappresentazione al pubblico, diffusione, divulgazione, messa in onda, pubblicazione o azioni similari.

Al fine di essere ammessi come progetti "sperimentali", gli elaborati dovranno riguardare prodotti originali non ancora editati al 31/12/2019 o, in alternativa, modalità innovative di diffusione e valorizzazione di prodotti anche già pubblicati, con l'obiettivo di ampliarne i destinatari e favorire la massima divulgazione.

A titolo d'esempio potranno essere finanziati progetti relativi alla pubblicazione, armonizzazione e registrazione di nuovi brani musicali in lingua sarda, prodotti audiovisivi, produzioni teatrali in lingua sarda, partiture musicali, progetti multimediali e ulteriori prodotti finalizzati alla promozione e la valorizzazione identitaria del territorio, della cultura e della lingua sarda attraverso i settori della musica, del teatro e della danza.

8. Modalità di richiesta del contributo

La domanda di concessione del contributo dovrà essere redatta, pena l'inammissibilità, sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto notorio ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e sottoscritta dal legale rappresentante dell'Organismo, utilizzando il **Modello A_Domanda a sportello** predisposto dall'Assessorato e disponibile sul sito internet della Regione www.regione.sardegna.it.

La stessa dovrà essere corredata dalla seguente documentazione:

- a) fotocopia di un documento di identità del legale rappresentante, in corso di validità, a meno che la domanda non sia firmata digitalmente, in tal caso il documento non è necessario;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

- b) Informativa per il trattamento dei dati personali.

9. Importi dei contributi e calcolo del contributo spettante

Il contributo spettante verrà calcolato tenuto conto che:

- l'importo massimo del contributo concesso non potrà essere superiore a 25.000 € per singola associazione, come dettagliato nel successivo punto d), e non superiore a 15.000 € nel caso di fondazioni;
- l'importo del contributo concesso non potrà essere superiore al contributo richiesto;
- il contributo rappresenterà l'80% del costo totale effettivo rendicontato;
- limitatamente alle associazioni, così come stabilito dal comma 5 dell'art.21 della L.R. 22/2020, dal momento che l'importo del contributo deve rispettare la proporzionalità rispetto al volume d'affari medio dell'ultimo biennio (ultimi due bilanci approvati), il contributo massimo concedibile sarà come di seguito riportato:

Volume d'affari medio degli ultimi due bilanci approvati	Contributo massimo concedibile
Da 0 a 40.000 euro	10.000 €
Da 40.001 a 70.000	15.000 €
Da 70.001 a 100.000	20.000 €
Oltre 100.001	25.000 €

Si precisa che, essendo il parametro "volume d'affari" riferito alle imprese profit e che la tipologia di destinatari dell'intervento appartiene agli organismi non-profit, il volume d'affari verrà calcolato sommando i componenti positivi ordinari caratteristici del valore della produzione estrapolato dal conto economico se l'organismo presenta un bilancio economico-patrimoniale, ovvero dalla sommatoria delle entrate ordinarie caratteristiche se l'organismo presenta un bilancio finanziario (non rientreranno nel calcolo per esempio i ricavi/entrate straordinarie da donazioni, incrementi di immobilizzazione per lavori interni, gli apporti/entrate dei soci, proventi straordinari, interessi attivi ecc.).



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

10. Intensità del contributo

L'intensità del contributo regionale, in analogia con quanto già stabilito a favore degli organismi di spettacolo con la D.G.R. n. 35/28 del 09 luglio 2020, è fissato all'80% del costo totale effettivo rendicontato.

Al fine di una maggiore chiarezza, si puntualizza che il contributo massimo concedibile di cui al punto 9, e riportato nella colonna B della tabella seguente, rappresenta l'80% del costo totale effettivo rendicontato.

Pertanto l'importo minimo delle spese da rendicontare per ottenere il contributo di cui alla colonna B, si trova nella colonna C.

A	B	C
Volume d'affari medio degli ultimi due bilanci approvati	Contributo massimo concedibile	Importo minimo del progetto
Da 0 a 40.000 euro	€ 10.000	€ 12.500
Da 40.001 a 70.000	€ 15.000	€ 18.750
Da 70.001 a 100.000	€ 20.000	€ 25.000
Oltre 100.001	€ 25.000	€ 31.250

11. Natura del contributo in materia di aiuti di stato

La tipologia di contributo a favore degli organismi che operano nel comparto dello spettacolo, di cui al presente avviso non rientra nel campo di applicazione degli aiuti di stato di cui all'articolo 107 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea; a tal fine la concessione dei contributi avverrà secondo le indicazioni contenute nelle "Linee guida per il finanziamento delle attività dello spettacolo dal vivo nel rispetto della normativa europea in materia di aiuti di stato" approvate dalla Conferenza Stato, Regioni e Province autonome, che costituiscono riferimento nazionale riguardo all'interpretazione della "Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato" (2016/C 262/01).



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

12. Criteri e modalità di valutazione delle iniziative e formazione elenco beneficiari

Trattandosi di una procedura a sportello, i progetti verranno esaminati per data di arrivo e fino ad esaurimento delle risorse disponibili.

Non è prevista l'attribuzione di punteggi per la valutazione del progetto: saranno finanziate tutte quelle iniziative che rientrano nell'ambito delle finalità dell'art. 21 della legge regionale 22/2020 presentate dagli organismi in possesso dei requisiti precedentemente evidenziati

La formazione dell'elenco dei beneficiari seguirà l'ordine cronologico di presentazione delle istanze. Nel caso in cui dall'istruttoria si rilevi il raggiungimento dell'intero importo stanziato in data antecedente al termine finale stabilito per la presentazione delle domande, l'elenco dei beneficiari potrà essere pubblicato prima di tale termine.

Le ulteriori istanze eccedenti l'importo di 300.000 euro, potranno essere istruite qualora fossero stanziati ulteriori risorse.

La selezione delle domande verrà effettuata dal Servizio Bilancio, Affari legali e Sistemi informativi e consisterà nella verifica dei requisiti e alla rispondenza del progetto sperimentale a quanto stabilito dall'articolo 21 L.R. 22/2020

13. Assegnazione e liquidazione del contributo

L'elenco dei beneficiari (ammessi finanziati e non) e degli esclusi, sarà pubblicato nel sito istituzionale della Regione Sardegna Sezione "Bandi e Gare". Ai beneficiari verrà inviata una nota di assegnazione mediante posta elettronica certificata.

Entro e non oltre 10 giorni dalla comunicazione e pubblicazione del predetto elenco, i singoli beneficiari sono tenuti a trasmettere formale accettazione del contributo mediante posta elettronica certificata, compilando l'apposito **Modello B_accettazione contributo**.

In caso di mancata accettazione del contributo, entro i 10 giorni dalla predetta comunicazione, verrà disposta con atto dirigenziale la decadenza dal contributo stesso e contestualmente si provvederà all'assegnazione dell'importo a favore di eventuali organismi non finanziati per carenza di risorse.

Alla liquidazione dei contributi si provvede in un'unica soluzione successivamente alla presentazione della rendicontazione, che dovrà pervenire entro il **30 aprile 2021**.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

E' comunque possibile, su richiesta del beneficiario, provvedere alla liquidazione di una anticipazione del contributo nella misura massima del 80%, previa presentazione di fideiussione bancaria o di garanzia fideiussoria assicurativa di corrispondente importo, stipulata obbligatoriamente con società iscritte nel registro I.V.A.S.S. Istituito con la legge 135/2012 (di conversione, con modifiche, del D.L. 95/12; l'IVASS è subentrato in tutte le funzioni, le competenze e i poteri che precedentemente facevano capo all'ISVAP), con intermediari finanziari iscritti nell'elenco speciale di cui all'art. 107 del decreto legislativo n. 385 del 1° settembre 1993.

Nella fidejussione è necessario indicare quanto segue:

A garanzia della somma di € _____ da erogarsi dalla Regione Sardegna, Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, a titolo di anticipazione del contributo previsto dalla pari al ____% sul contributo di € _____ concesso ai sensi della **L.R. n. 22/2020, ART. 21** per la realizzazione del progetto _____

La Banca o la Compagnia Assicurativa assume l'obbligo dell'immediato rimborso alla Regione – su richiesta scritta della stessa – dell'intera somma anticipata o del minore importo fra la medesima somma e la ridotta misura finale del contributo concedibile nei casi, rispettivamente:

- a) di omessa presentazione al competente Assessorato regionale, entro i termini stabiliti, del prescritto rendiconto, o ancorché presentato in termini che ne impediscano la giuridica approvabilità.
- b) di riconoscimento, per effetto di rendiconti parziali o soltanto parzialmente accoglibili, di misure di contributo inferiori rispetto all'importo della concessa anticipazione.

La fidejussione verrà obbligatoriamente rinnovata fino a esplicito svincolo dell'Assessorato regionale che potrà avvenire a seguito della presentazione di regolare rendiconto e contestualmente al provvedimento di liquidazione del saldo.

In questo caso, l'erogazione del saldo avverrà, in ogni caso, in seguito a regolare rendicontazione come sopra indicato.

La liquidazione del contributo concesso è, comunque, subordinata alla effettiva disponibilità delle risorse derivanti dalla ripartizione del plafond annuale di competenza e di cassa attribuite alla Direzione Generale dei Beni Culturali, con le leggi di stabilità e bilancio.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

14. Spese ammissibili

Sono considerate ammissibili le seguenti categorie di spesa, sostenute a partire dal 1 Gennaio 2020 e non oltre il 31 Dicembre 2020:

- quota parte di tutti i costi interni di funzionamento direttamente imputabili al progetto (retribuzioni e oneri personale interno; utenze, fitti, noleggi e quote costi fissi e generali dettagliatamente imputabili);
- spese relative alla realizzazione del progetto sperimentale di valorizzazione identitaria del territorio e della lingua sarda come, ad esempio, compensi, parcelle, fatture e altra documentazione assimilabile alla precedente in caso di progettazione affidata all'esterno (relative alle attività artistiche e relativo personale tecnico; a progettisti, esperti o altro professionista coinvolto nella predisposizione del progetto);
- viaggi e soggiorni necessari per la predisposizione del progetto destinati a operatori coinvolti, associati e personale tecnico addetto alla stessa, quando questi non siano inclusi negli importi e nelle condizioni contrattuali;
- spese sostenute per la stipula di polizze fideiussorie relative alla richiesta di anticipazione;
- spese generali, imputate a titolo forfettario, per un ammontare non superiore al 5% del contributo concesso, non imputate ad altre voci del preventivo di spesa;
- spese di ricerca, registrazione, pubblicazione, duplicazione e distribuzione di materiali necessari per lo svolgimento delle iniziative e di esito del progetto, comprese le spese per i diritti di uso della proprietà delle opere;
- spese per la realizzazione e/o l'allestimento di manifestazioni rappresentative, di incontri divulgativi, di eventi, compresi i relativi trasporti;
- spese SIAE.

15. Spese non ammissibili

- spese di rappresentanza e di mera liberalità di qualunque genere (ricevimenti, incontri di carattere conviviale, omaggi, ecc. - L.R. 20.04.1993, n. 17, art. 48, comma 5);
- acquisto di beni durevoli che vadano ad incrementare il patrimonio dell'Organismo;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

16. Modalità di rendicontazione

La rendicontazione delle spese sostenute dovrà essere presentata su apposita dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi dell'articolo 47 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii., redatta su carta intestata e a firma del Legale rappresentante dell'organismo, nel rispetto delle indicazioni e dei modelli forniti dall'Amministrazione regionale e disponibili sul sito istituzionale (Modello R), entro il **30 aprile 2021**, per l'intero ammontare del progetto e deve contenere spese ammissibili pari al finanziamento regionale e spese relative alla quota di cofinanziamento.

Qualora il totale delle spese rendicontate sia inferiore a quanto prescritto, si provvederà a rideterminare l'importo del contributo spettante.

Il **Modello R** dovrà contenere l'elenco analitico degli estremi dei giustificativi delle spese (tipo, numero e data del documento di spesa, nome cognome e codice fiscale, o partita IVA del beneficiario, oggetto della spesa con relativo importo, data pagamento, modalità pagamento).

Resta inteso che tutte le spese devono essere effettivamente sostenute per la realizzazione del progetto e pertanto essere direttamente e inequivocabilmente riconducibili al progetto oggetto di contributo.

Non è consentito beneficiare, per la medesima spesa, di alcun'altra forma di contributo pubblico e/o privato.

Requisiti dei giustificativi di spesa

I giustificativi comprovanti la spesa effettivamente sostenuta devono:

- essere tenuti nel rispetto delle norme del diritto civile e tributario in tema di contabilità e nel rispetto dei regolamenti di contabilità del soggetto beneficiario del contributo;
- derivare da impegni giuridicamente vincolanti (contratti, fatture, ricevute fiscali, lettere di incarico ecc.), assunti in conformità alla normativa vigente, da cui risulti chiaramente il beneficiario del contributo, il fornitore o prestatore di servizi, l'oggetto della prestazione, il relativo importo e la sua pertinenza con il progetto finanziato;
- riferirsi a titolo definitivo alla prestazione liquidata (non saranno valide prestazioni liquidate sulla base di fatture proforma o titoli di spesa non validi ai fini fiscali);
- riferirsi a spese effettivamente sostenute per la realizzazione del progetto e pertanto essere direttamente e inequivocabilmente riconducibili al progetto oggetto di contributo;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

- riferirsi a spese effettuate entro il periodo di ammissibilità previsto;
- riferirsi a spese sostenute dal beneficiario;
- essere consultabili in originale e conservati, per il periodo previsto dalle norme vigenti, presso il domicilio fiscale del beneficiario, per ogni eventuale accertamento da parte dell'Amministrazione pubblica.

Requisiti generali dei documenti di pagamento

I documenti contabili dovranno essere debitamente quietanzati nelle modalità seguenti:

- bonifico o ricevuta bancaria dal quale si desuma chiaramente l'avvenuto pagamento della fattura o di altro documento contabile fiscalmente valido e regolare (non sarà accettata la mera disposizione di pagamento), ovvero un estratto dei movimenti di conto corrente da cui si evinca il relativo addebito sul conto corrente;
- assegno o matrice della stesso con relativo estratto conto, che attesti il pagamento della fattura ovvero di altro documento contabile fiscalmente valido e regolare, atto a dimostrare l'effettiva uscita finanziaria dalla banca.
- mod. F24 per i pagamenti di INPS e delle ritenute d'acconto relative alle spese di consulenza e dei costi del personale. In caso di pagamenti cumulativi, devono essere allegati le singole disposizioni di pagamento corredate da un prospetto analitico timbrato e firmato dal legale rappresentante dell'organismo, che dettagli la composizione del pagamento stesso;

17. Altri adempimenti

È fatto obbligo al soggetto beneficiario, di esporre il Logo della Regione Autonoma della Sardegna, nel rispetto di quanto previsto dalle "Regole e modalità per l'utilizzo del Logo della Regione Autonoma della Sardegna" (Allegato 2 alla D.G.R. n. 47/6 del 30.12.2010 e Allegato alla DGR 19/15 del 28.04.2015) in locandine, pieghevoli, manifesti pubblicitari, prodotti cartacei o multimediali relativi al progetto, nonché in qualsiasi altra forma di comunicazione usata.

18. Tutela della privacy

Il Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati (di seguito "GDPR") ha la finalità di garantire che il



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

trattamento dei dati personali avvenga secondo i principi di liceità, correttezza e trasparenza e nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali degli interessati, con particolare riferimento alla riservatezza ed all'identità personale.

I dati personali di cui l'Assessorato venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente procedimento saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 ("GDPR") e della vigente normativa nazionale in materia di protezione dei dati personali. In relazione a tali dati si fornisce, ai sensi dell'art. 13 del GDPR, l'informativa di cui all'allegato del presente Bando denominato "**Privacy - Informativa per il trattamento dei dati personali – art. 13 del Regolamento UE 2016/679**".

Nel modello "Domanda di contributo" dovrà essere dichiarata la presa visione della succitata informativa.

19. Responsabile del procedimento e informazioni

Il Responsabile del procedimento è la Dott.ssa Anna Paola Mura - Direttore del Servizio Bilancio, Affari legali e Sistemi informativi.

Eventuali richieste di chiarimento dovranno pervenire via mail al seguente indirizzo:
pi.urp@regione.sardegna.it

Il Direttore del Servizio

Dott.ssa Anna Paola Mura