



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione

Oggetto: Piano di Sviluppo e Coesione – Programmazione originaria FSC 2000-2006. APQ Sviluppo locale III° Atto Integrativo- APQ Beni Culturali III° Atto Integrativo. Determinazione a contrarre nel rispetto dell'art. 32, comma 2 del D. Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii. per l'affidamento - ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) - dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato ed il design . CUP: E84D07000020001 E88F17000020001- CIG 9168603A8A. RdO : rfq_389601

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTA la L.R. 22 agosto 1990, n. 40, recante “Norme sul rapporto tra i cittadini e l'Amministrazione della Regione Sardegna nello svolgimento dell'attività amministrativa”;

VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii. recante “Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione”;

VISTO il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. recante “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii. recante “Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna”;

VISTA la L. 13.08.2010, n. 136 e ss.mm.ii. concernente il “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia”;

VISTO il D. Lgs. 23.06.2011, n. 118 e ss.mm.ii. recante “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;

- VISTO** il D. Lgs. 6.09.2011, n. 159 ss.mm.ii. recante “Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136”;
- VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii. recante “codice dei contratti pubblici”;
- VISTA** la L.R. 13 marzo 2018, n. 8 “Nuove norme in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e ss.mm.ii. recante “Regolamento di esecuzione e attuazione del D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163, recante Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE per le parti ancora vigenti ai sensi del regime transitorio di cui all’art. 216 del D. Lgs. 18/04/2016, n. 50;
- VISTO** il D.M. del MIBACT n. 154 del 22 agosto 2017 recante “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D. Lgs. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016” in attuazione degli articoli 146, comma 4, 147, commi 1 e 2, 148, comma 7 e 150, comma 2 del Codice dei Contratti;
- VISTE** le LL.RR. del 9 marzo 2022, n. 3 e 4 relative rispettivamente a “Legge di stabilità 2022” e “Bilancio di previsione triennale 2022-2024”;
- VISTO** il Decreto dell’Assessore degli Affari generali, Personale e Riforma della Regione n.p. 28786/79 del 09.08.2019 con cui sono state conferite le funzioni di Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione alla Dott.ssa Paola Zinzula;
- VISTA** la Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 180-Prot. n. 4464 dell’8.03.2019 aggiornata con Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 187- Prot. n. 2930 del 17.02.2020 con cui è stato nominato Responsabile Unico del procedimento in oggetto l’Ing. Elisabetta Lai, funzionario del Servizio Patrimonio culturale, editoria ed informazione;
- VISTO** l’Accordo di Programma Quadro in materia di sviluppo locale siglato tra la Regione Sardegna, il Ministero dell’Economia e delle Finanze e il Ministero delle Attività Produttive in data 29.04.2005;
- VISTO** l’Accordo di Programma Quadro in materia di Sviluppo Locale III atto integrativo



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

(Fondi FSC 2000-2006), siglato tra la Regione Sardegna, il Ministero dell'Economia e delle Finanze e il Ministero delle Attività Produttive in data 26.10.2007, che prevede, tra gli altri, l'intervento di "Realizzazione del Museo Tavolara – Sassari", attualmente inserito nel Piano di Sviluppo e Coesione Regione Sardegna;

VISTA

la Deliberazione della Giunta Regione n. 29/6 del 31.07.2019 che dispone, altresì, la copertura finanziaria per il Museo per l'artigianato ed il design attraverso la riprogrammazione delle economie derivanti dall'intervento Sar-BF01 a valere sull'Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali- III atto integrativo (Ciclo originario di programmazione FSC 2000-2006 del Piano di Sviluppo e Coesione Regione Sardegna), in cui è compresa in parte anche la copertura finanziaria per il restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara, originariamente prevista solo con le risorse residue dell'intervento di "Realizzazione del Museo Tavolara – Sassari"- a valere sull'Accordo di Programma Quadro in materia di Sviluppo locale - III° Atto integrativo ;

CONSIDERATO

che risulta necessario procedere al restauro delle opere artistiche, ubicate nel Padiglione Tavolara e consistenti nello specifico nell'Altorelievo "L'Artigianato sardo" di G. Tilocca e nella "Fontana ceramica con fascia" di G. Silecchia, che versano in condizioni di degrado;

RICHIAMATO

l'Accordo ex art. 15 della Legge 1 agosto 1990, n. 241 stipulato in data 27.11.2013 tra il Ministero per i Beni e le attività culturali e la Regione Autonoma della Sardegna avente ad oggetto il Restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari, dedicato ad Eugenio Tavolara, destinato ad accogliere il Museo Tavolara per l'artigianato e il design, in cui è stata disciplinata l'attività di collaborazione tra la Regione Autonoma della Sardegna e il Ministero per i Beni e le attività culturali per l'attuazione dell'intervento di restauro delle opere artistiche e per la gestione delle diverse fasi di realizzazione dell'intervento;

VISTA

la lettera-disciplinare di incarico Prot. n. 23937 del 13.11.2017 stipulata tra il Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione e la Dott.ssa Maria Paola Dettori della Soprintendenza Archeologia, Belle arti e paesaggio per le province di Sassari e



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Nuoro per l'attività di verifica del progetto e collaboratore tecnico per la fase di affidamento e di esecuzione dei lavori di Restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari nell'ambito del sopra richiamato Accordo;

VISTA la lettera-contratto Rep. n. 10 – prot. n. 12370 del 9.07.2019 –Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 1109- Prot. n. 15065 del 23.08.2019 impegno di spesa- per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii., del servizio tecnico di progettazione, direzione dei lavori, misura e contabilità, certificato di regolare esecuzione- profilo professionale Restauratore di Beni culturali- relativo ai lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari stipulata con l'RTP Corsale & Amitrano e Arch. Carlo Amitrano;

VISTA la lettera- contratto Rep. n. 11- prot. n. 12373 del 9.07.2019 - Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 1108- Prot. n. 15063 del 23.08.2019 impegno di spesa- per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii del servizio tecnico di coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato e il design stipulata con la Società Dearis Srl;

VISTA la lettera- contratto Rep. n. 9- prot. n. 12362 del 9.07.2019 - Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n.1110- Prot. n. 15067 del 23.08.2019 impegno di spesa - per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del d. lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii., del servizio tecnico di Supporto al Responsabile del procedimento- profilo professionale Restauratore di Beni Culturali- per l'attività di verifica dei livelli di progettazione relativi ai lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari con il restauratore di beni culturali Maura Mereu;

RICHIAMATA la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 1668- prot. n. 23102 del 5.12.2019 con cui è stato approvato il progetto di fattibilità tecnica- economica, a seguito dell'esito favorevole della verifica del progetto trasmessa dalla Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in data 18.11.2019 con Prot. n. 21678;

RICHIAMATA la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

informazione n. 1389- prot. n. 18260 del 13.10.2020 con cui è stato approvato il progetto definitivo del restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari, a seguito dell'esito favorevole della verifica del progetto trasmessa dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in data 6.10.2020 con Prot. RAS n. 17628;

RICHIAMATA

la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 961- prot. n. 12562 del 10.06.2021 con cui è stato approvato il progetto esecutivo del restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari, a seguito dell'esito favorevole del verbale di verifica del progetto trasmesso dalla Soprintendenza ABAP per le province di Sassari e Nuoro con Prot. RAS n. 10392 dell'11.05.2021 e del verbale di validazione del progetto esecutivo del 4.06.2021 (Prot. n. 12256 del 7.06.2021) con cui è stato dichiarato il progetto esecutivo valido;

VISTO

il quadro economico del progetto esecutivo approvato con la sopra menzionata determinazione, da cui si evince che l'importo dei lavori da porre a base d'asta è pari a Euro 156.208,29 oltre IVA di cui Euro 144.129,24 quale importo lavori da assoggettare a ribasso ed Euro 12.079,05 quali oneri della sicurezza (non soggetti a ribasso) interamente sulla categoria OS2-A- Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico di cui all'Allegato A del D.R.R.207/2010 e ss.mm.ii., come meglio di seguito riportato:

QUADRO ECONOMICO PROGETTO ESECUTIVO RELATIVO ALL'INTERVENTO DI RESTAURO DELLE OPERE ARTISTICHE DEL PADIGLIONE TAVOLARA		
	Denominazione Voce	Importo €
A.1	LAVORI A MISURA CAT OS2-A	70.229,21
A.2	LAVORI A CORPO CAT OS2-A	73.900,03
A.3	TOTALE LAVORI	144.129,24



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

A.4	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	10.899,05
A.5	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA COVID-19	1.180,00
A.6	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	12.079,05
A	TOTALE IMPORTO LAVORI COMPRESI ONERI PER LA SICUREZZA	156.208,29
	SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE	
B.1	IVA SU LAVORI (10%)	15.620,83
B.2	INCENTIVO EX ART. 113 DEL D.LGS. 50/2016 DGR N. 9/51 DEL 22.02.2019 AL NETTO DEL 20% - ART. 9 DELLA DISCIPLINA REGIONALE DEGLI INCENTIVI	2.499,33
B.3	CONTRIBUTO ANAC- DELIBERA ANAC DEL 29.12.2020, N. 1121	225,00
B.4	IMPREVISTI	15.620,83
B.5	SPESE TECNICHE progettazione di fattibilità tecnica- economica, definitiva, esecutiva, Direzione lavori, misura e contabilità, certificato di regolare esecuzione restauro opere artistiche	33.666,27
B.6	SPESE TECNICHE restauratore - SUPPORTO AL RUP-(verifica del progetto)	9.641,58
B.7	SPESE TECNICHE coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e in fase di esecuzione lavori	9.473,61
B.8	C.N.A.P.A.I.A. su SPESE TECNICHE (4%)	378,94
B.9	IVA SPESE TECNICHE (22%)	9.574,14
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE	96.700,53



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

TOTALE COMPLESSIVO	252.908,82
IMPORTO LAVORI +SOMME A DISPOSIZIONE (A+B)	

- DATO ATTO** che nel rispetto dell'art. 21, comma 3 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., i lavori poichè di importo superiore ad € 100.000,00 sono stati inseriti nel Programma Triennale e nel relativo Elenco annuale dei lavori pubblici dell'Amministrazione regionale n. CUI : L80002870923202100005 – Scheda D allegata alla Deliberazione della Giunta Regionale n. 37/36 del 9.09.2021- Adozione del Programma triennale 2021-2023 ed elenco annuale 2021 dei lavori pubblici dell'Amministrazione regionale D. Lgs. n. 50 /2016- DM MIT 16 gennaio 2018, n. 14;
- RICHIAMATA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 36/15 del 31.08.2021 con cui viene confermata la validità del prezzario regionale dei lavori pubblici vigente. D. Lgs. del 18 aprile 2016 n. 50 e L.R. 15 marzo 2018, n. 8, art. 22, e dunque con cui viene di fatto prorogata la validità del prezzario regionale dei lavori pubblici anno 2019, che potrà essere transitoriamente utilizzato fino alla data del 30.06.2022 per i progetti da porre a base di gara, la cui approvazione intervenga entro tale data;
- RICHIAMATO** l'art. 1, comma 2, lett. b. del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) che prevede che: *"le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: [.....] b) procedura negoziata, senza bando, di cui all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti, che tenga conto anche di una diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, individuati in base ad indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per l'affidamento di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo pari o superiore a 139.000 euro e fino alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 e di lavori di importo pari o superiore a 150.000 euro e inferiore a un milione di euro [...];*



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- RICHIAMATI** l'art. 146, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e gli artt. 5, e 10 del Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 -Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016 che prevedono rispettivamente che *"I lavori di cui al presente capo sono utilizzati, per la qualificazione, unicamente dall'operatore che li ha effettivamente eseguiti. Il loro utilizzo, quale requisito tecnico, non è condizionato da criteri di validità temporale", che l'iscrizione dell'impresa al registro istituito presso la competente camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura, prescritta dall'articolo 83, comma 3, del Codice dei contratti pubblici, deve essere relativa: [.....]c) per i lavori inerenti al restauro ed alla manutenzione di beni culturali immobili, a conservazione e restauro di opere d'arte e che il possesso dei requisiti speciali richiesti all'operatore economico esecutore di lavori pubblici sopra i 150.000,00 sono attestati dalle SOA nell'ambito della procedura di qualificazione delle imprese;*
- RICHIAMATO** altresì, l'art. 13 del Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 che prevede che *" La direzione tecnica per i lavori di cui al presente decreto è affidata: [.....] b) relativamente alle categorie OS 2-A e OS 2-B, con riferimento allo specifico settore di competenza a cui si riferiscono le attività di restauro, richiesto dall'oggetto dei lavori in base alla disciplina vigente, a restauratori di beni culturali in possesso di un diploma rilasciato da scuole di alta formazione e di studio istituite ai sensi dell'articolo 9 del decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 o dagli altri soggetti di cui all'articolo 29, comma 9, del Codice dei beni culturali e del paesaggio, o in possesso di laurea magistrale in conservazione e restauro dei beni culturali, fatto salvo quanto previsto dal successivo comma 5;"*
- VISTO** l'art. 1, comma 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 e ss.mm.ii. che prevede, tra l'altro, che le amministrazioni pubbliche di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165, nonché le autorità indipendenti, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi del medesimo articolo 328 ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- VISTO** l'art. 36, comma 6 del D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 che prevede, tra l'altro, che le stazioni appaltanti possano procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica;
- DATO ATTO** che la Regione Sardegna ha istituito il mercato elettronico Sardegna CAT ed ha approvato la relativa disciplina di utilizzo del mercato elettronico e del sistema di e-procurement con deliberazione della Giunta Regionale n. 38/12 del 30.09.2014;
- DATO ATTO** che, all'interno del mercato elettronico Sardegna CAT è presente la categoria dell'albero merceologico attinente alle prestazioni da selezionare e più precisamente: AQ 23AB- OS2/A- SUPERFICI DECORATE DI BENI IMMOBILI DEL PATRIMONIO CULTURALE E BENI CULTURALI MOBILI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, ARCHEOLOGICO ED ETNOANTROPOLOGICO e più precisamente la sottocategoria AQ23AB23 relativa a Lavori di importo fino a 258.000, 00 euro (Attestazione SOA Prima Classifica);
- DATO ATTO** che, trattandosi di lavori specialistici, che riguardano beni culturali appartenenti a più settori di riferimento di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., il Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione pur avendo individuato all'interno del mercato elettronico la categoria merceologica relativa alla tipologia dei lavori da affidare, necessita di dover conoscere l'assetto del mercato e ampliare il bacino dei potenziali concorrenti in possesso dei requisiti specifici di partecipazione necessari, mediante un avviso di indagine di mercato per l'acquisizione di manifestazione di interesse da pubblicare sul profilo del Committente e sui siti informatici del MIC regionali per assicurarne la più ampia diffusione;
- DATO ATTO** che gli operatori economici interessati a presentare la propria manifestazione di interesse dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti di partecipazione:
- a) Assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss. mm.ii.;
 - b) Assenza delle condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter del D.Lgs. 165/2001 (pantouflage) e, ai sensi della normativa vigente di ulteriori divieti a contrarre con la Pubblica amministrazione;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- c) Iscrizione nel registro della Camera di Commercio, industria, artigianato e agricoltura di cui all'art. 83 comma 3 del D. Lgs. 50/2016 per attività coerenti a quelle oggetto dell'appalto e più precisamente a conservazione e restauro di opere d'arte;
- d) Possesso di Attestazione SOA rilasciata da Società di attestazione di cui all'art. 84 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. regolarmente autorizzata ed in corso di validità al momento della manifestazione di interesse alla partecipazione alla procedura di affidamento secondo quanto stabilito dall'art. 61 del DPR 207/2010 e che documenti il possesso della qualificazione nella categoria OS2-A classifica I o superiore;
- e) Presenza di un direttore tecnico con qualifica di restauratore di beni culturali iscritto presso l'Elenco dei Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali - istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm. ii. e approvato con Decreto Direzione Generale – Educazione e Ricerca del Ministero per i beni e le attività culturali n. 183 del 21.12.2018 – nel/i settore/i di competenza a cui si riferiscono le attività di restauro e con comprovata esperienza in lavori analoghi a quelli oggetto di intervento;

DATO ATTO

che gli operatori economici interessati a presentare la propria manifestazione di interesse devono anche essere iscritti alla categoria merceologica individuata sul mercato elettronico Sardegna CAT per poter essere invitati a partecipare, previa verifica di ammissibilità e regolarità delle istanze pervenute, alla successiva procedura negoziata di cui all'art. 1, comma 2, lett. b. del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) - (RdO);

RICHIAMATO

l'Avviso pubblico di indagine di mercato e relativi allegati per l'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) per l'affidamento dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato ed il design- approvato In data 21.10.2021 con Determinazione del Direttore del servizio patrimonio culturale, editoria ed informazione n. 1652- prot. n. 23691;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- DATO ATTO** che in data 22.10.2021 il suddetto avviso pubblico di indagine di mercato è stato pubblicato sul sito istituzionale della Regione Sardegna e sui siti istituzionali del MIC regionali (22.10.2021 sul sito del Segretariato Regionale e Soprintendenza per le province di Sassari e Nuoro ed il 25.10.2021 sul sito istituzionale della Soprintendenza per la Città Metropolitana di Cagliari e province di Oristano e Sud Sardegna);
- DATO ATTO** che il termine ultimo per la presentazione delle istanze di manifestazione di interesse è stato fissato per il giorno 15.11.2021;
- DATO ATTO** che risulta essere stata rilasciata l'attestazione del Direttore dei lavori - ai sensi dell' art. 4 del DM n. 49/2018- attestazione dello stato dei luoghi - in data 18.02.2022, acclarata al Prot. RAS n. 3706 del 21.02.2022 e che contestualmente alla suddetta attestazione è stata trasmessa la documentazione predisposta dal progettista /Direttore lavori, condivisa favorevolmente anche dalla Soprintendenza ABAP territorialmente competente, per l'applicazione del combinato disposto dell'art. 105, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 recitante "Le stazioni appaltanti [...]indicano nei documenti di gara le prestazioni o lavorazioni oggetto del contratto di appalto da eseguire a cura dell'aggiudicatario in ragione delle specifiche caratteristiche dell' appalto" e dell'art. 89, comma 4 del D. Lgs. 50/2016, che prevede che "[...] le stazioni appaltanti possono prevedere nei documenti di gara che taluni compiti essenziali siano direttamente svolti dall'offerente";
- RICHIAMATO** il verbale di ammissibilità delle imprese del 25.03.2022- Prot. n. 7218 del 28.03.2022 - a partecipare alla procedura negoziata ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b) del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020- n. 120) riportante le risultanze dell'attività di verifica della regolarità e idoneità delle istanze pervenute e degli operatori economici partecipanti, espletata nel rispetto dell'art. 6 dell'Avviso pubblico, in accordo con la Soprintendenza territorialmente competente preposta alla tutela di tali beni, nonché contenente le imprese ammesse che verranno invitate a presentare offerta per l'espletamento della procedura negoziata;
- DATO ATTO** che gli operatori economici ammessi che hanno fatto pervenire la propria manifestazione di interesse risultano regolarmente iscritti nel mercato elettronico Sardegna CAT alla categoria dell'albero merceologico AQ 23AB- OS2/A- SUPERFICI



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

DECORATE DI BENI IMMOBILI DEL PATRIMONIO CULTURALE E BENI CULTURALI MOBILI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, ARCHEOLOGICO ED ETNOANTROPOLOGICO e più precisamente nella sottocategoria AQ23AB23 relativa a Lavori di importo fino a 258.000,00 euro (Attestazione SOA Prima Classifica);

CONSIDERATO che, risulta necessario provvedere all'avvio della procedura negoziata ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) - dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato ed il design;

RITENUTO necessario indire la procedura negoziata ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) - dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato ed il design, individuando tra gli operatori iscritti su Sardegna CAT- categoria "AQ23AB23 relativa a cat. OS2/A-SUPERFICI DECORATE DI BENI IMMOBILI DEL PATRIMONIO CULTURALE E BENI CULTURALI MOBILI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, ARCHEOLOGICO ED ETNOANTROPOLOGICO - Lavori di importo fino a 258.000,00 euro (Attestazione SOA Prima Classifica), gli operatori economici che hanno presentato regolare e idonea istanza di manifestazione di interesse, come meglio precisati nel sopra richiamato verbale di ammissibilità e che vengono invitati anche nel rispetto del principio di rotazione, non avendo ricevuto altro affidamento mediante il mercato elettronico Sardegna CAT dal Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione e della diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, a presentare la propria miglior offerta economica sull'importo stimato a base d'asta ai sensi dell'art. 35, comma 4 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. pari a Euro 156.208,29 oltre IVA, di cui € 144.129,24 (euro centoquarantaquattromilacentoventinue/24) importo lavori a base di gara da assoggettare a ribasso ed € 12.079,05 (euro dodicimilasettantanove/05) quali oneri della sicurezza (non soggetti a ribasso) a



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

valere interamente sulla categoria OS2-A- Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico di cui all'Allegato A del D.R.R.207/2010 e ss.mm.ii.

DATO ATTO che il contratto per l'affidamento dei lavori è da stipularsi sia a corpo che a misura e che i relativi importi dei lavori sono i seguenti: a corpo Euro € 85.979,08, a misura Euro € 70.229,21 per un importo complessivo a base d'asta pari a Euro 156.208,29;

DATO ATTO che il costo della manodopera ammonta ad € 60.779,32 pari al 42,170 %, come si evince dal relativo elaborato documentale del progetto esecutivo approvato;

DATO ATTO che i tempi stimati presunti per l'esecuzione dei lavori in argomento ammontano a 110 giorni naturali e consecutivi dal verbale di consegna dei lavori;

RITENUTO di dover scegliere come criterio di aggiudicazione quello del minor prezzo nel rispetto dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

VISTO lo schema di lettera invito- disciplinare, il Modello 1 - Istanza di partecipazione e dichiarazioni generali; Modello 2- Dichiarazione DGUE, Modello 2A – Dichiarazioni integrative al DGUE, Modello 3 - Patto di integrità, Modello 4– Dichiarazioni costituzione Raggruppamento, Modello 5 - Dichiarazioni offerta economica, Allegato 6– Schema lettera-contratto, Allegato 7 – Informativa privacy, Allegato 8 – Progetto esecutivo approvato, Allegato 9 - Elenco completo delle voci di lavorazione subappaltabili/non subappaltabili, allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

DATO ATTO che, la copertura finanziaria necessaria per la realizzazione dell'intervento va a gravare sui seguenti capitoli di spesa del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport:

SC08.8096 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 - PdCF U. 2.02.01.10.008 - CDR 00.11.01.03;

SC03.0068 – missione 05 – programma 03 – macroaggregato 202 – PdCF U. 2.02.01.10.000 – CDR 00.11.01.03;

DATO ATTO che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. e degli artt. 7, 15 e 19, comma 9, del Codice di



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

comportamento del personale della Regione Autonoma della Sardegna;

ASSUME

la seguente

DETERMINA

ART.1

E' indetta una procedura per l'affidamento- ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b del D. L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) - dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato ed il design da espletarsi mediante RdO sul mercato elettronico della Regione Autonoma della Sardegna – SardegnaCAT - categoria "AQ23AB23 relativa a Cat. OS2/A- SUPERFICI DECORATE DI BENI IMMOBILI DEL PATRIMONIO CULTURALE E BENI CULTURALI MOBILI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, ARCHEOLOGICO ED ETNOANTROPOLOGICO - Lavori di importo fino a 258.000,00 euro (Attestazione SOA Prima Classifica) con il criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e con un importo stimato a base d'asta ai sensi dell'art. 35, comma 4 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. pari a Euro 156.208,29 oltre IVA, di cui € 144.129,24 (euro centoquarantaquattromilacentoventinue/24) importo lavori a base di gara da assoggettare a ribasso ed € 12.079,05 (euro dodicimilasettantanove/05) quali oneri della sicurezza (non soggetti a ribasso) a valere interamente sulla categoria OS2-A- Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico di cui all'Allegato A del D.R.R.207/2010 e ss.mm.ii.

ART.2

Si dispone, per le ragioni espresse in premessa, di invitare gli operatori economici - che hanno superato positivamente la verifica della regolarità e idoneità delle istanze pervenute espletata nel rispetto dell'art. 6 dell'Avviso pubblico di indagine di mercato, meglio esplicitata nel verbale di ammissibilità delle imprese del 25.03.2022- Prot. n. 7218 del 28.03.2022 - a partecipare alla presente procedura negoziata, formulando la propria offerta;

ART.3

Sono approvati gli allegati: schema di lettera invito- disciplinare, il Modello 1 - Istanza di partecipazione e dichiarazioni generali; Modello 2- Dichiarazione DGUE, Modello 2A – Dichiarazioni integrative al DGUE, Modello 3 - Patto di integrità, Modello 4– Dichiarazioni costituzione Raggruppamento, Modello 5 - Dichiarazioni offerta



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

economica, Allegato 6– Schema lettera-contratto, Allegato 7 – Informativa privacy, Allegato 9 - Elenco completo delle voci di lavorazione subappaltabili/non subappaltabili ;

ART.4 Di fissare in 34 (trentaquattro) giorni naturali e consecutivi il termine, a disposizione degli operatori economici che saranno invitati, a presentare l'offerta, anche al fine di consentire agli operatori economici invitati l'esecuzione regolare del sopralluogo;

ART.5 Si da atto che la copertura finanziaria necessaria per la realizzazione dell'intervento va a gravare sui seguenti capitoli di spesa del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport:

SC08.8096 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 - PdCF U. 2.02.01.10.008 - CDR 00.11.01.03;

SC03.0068 – missione 05 – programma 03 – macroaggregato 202 – PdCF U. 2.02.01.10.000 – CDR 00.11.01.03

ART.6 .La presente determinazione verrà pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi dell'art. 29, comma 1 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. e nelle piattaforme telematiche di cui all'art. 29 comma 2 del succitato Decreto, nonchè verrà notificata all'Assessore Regionale della Pubblica Istruzione, ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998 e assegnata per conoscenza al Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, spettacolo e sport in qualità di Responsabile dell'APQ Beni Culturali- ciclo programmazione originario FSC 2000-2006 facente parte del Piano di Sviluppo e Coesione Regione Sardegna;

Siglatu da :

ELISABETTA LAI