



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

**Oggetto: APQ Beni Culturali – III atto integrativo e APQ Sviluppo locale- III atto integrativo.
Restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari destinato ad
accogliere il museo Tavolara per l'artigianato e il design. Approvazione progetto
esecutivo ai sensi dell'art. 20 della Legge Regionale n. 8 del 13 marzo 2018.**

CUP: E84D07000020001 - E88F17000020001.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO

- VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;
- VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- VISTA la L.R. 22 agosto 1990, n. 40, recante "Norme sul rapporto tra i cittadini e l'Amministrazione della Regione Sardegna nello svolgimento dell'attività amministrativa";
- VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii. recante "Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";
- VISTO il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. recante "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";
- VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";
- VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii. recante "Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna";
- VISTA la L. 13.08.2010, n. 136 e ss.mm.ii. concernente il "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia";
- VISTO il D. Lgs. 23.06.2011, n. 118 e ss.mm.ii. recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- VISTO il D. Lgs. 6.09.2011, n. 159 ss.mm.ii. recante “Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136”;
- VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii. recante “codice dei contratti pubblici”;
- VISTA la L.R. 13 marzo 2018, n. 8 “Nuove norme in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture” e ss.mm.ii.;
- VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e ss.mm.ii. recante “Regolamento di esecuzione e attuazione del D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163, recante Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE per le parti ancora vigenti ai sensi del regime transitorio di cui all’art. 216 del D. Lgs. 18/04/2016, n. 50;
- VISTO il D.M. del MIBACT n. 154 del 22 agosto 2017 recante “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016” in attuazione degli articoli 146, comma 4, 147, commi 1 e 2, 148, comma 7 e 150, comma 2, del Codice dei contratti;
- VISTE le LL. RR. 25 febbraio, n. 4 recante “Legge di stabilità 2021” e n. 5 recante “Bilancio di previsione triennale 2021-2023”;
- VISTO il Decreto dell’Assessore degli Affari generali, Personale e Riforma della Regione n.p. 28786/79 del 09.08.2019 con cui sono state conferite le funzioni di Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione alla Dott.ssa Paola Zinzula;
- VISTO l’Accordo di Programma Quadro in materia di sviluppo locale siglato tra la Regione Sardegna, il Ministero dell’Economia e delle Finanze e il Ministero delle Attività Produttive in data 29.04.2005;
- VISTO l’Accordo di Programma Quadro in materia di Sviluppo Locale III atto integrativo, siglato tra la Regione Sardegna, il Ministero dell’Economia e delle Finanze e il Ministero delle Attività Produttive in data 26.10.2007, che prevede, tra gli altri, l’intervento di “Realizzazione del Museo Tavolara – Sassari”;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regione n. 29/6 del 31.07.2019 che dispone, altresì, la copertura finanziaria per il Museo per l'artigianato ed il design attraverso la riprogrammazione delle economie derivanti dall'intervento Sar-BF01 a valere sull'Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali- III atto integrativo, in cui è compresa in parte anche la copertura finanziaria per il restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara;
- CONSIDERATO** che risulta necessario procedere al restauro delle opere artistiche, ubicate nel Padiglione Tavolara e consistenti nello specifico nell'Altorilievo "L'Artigianato sardo" di G. Tilocca e "Fontana ceramica con fascia" di G. Silecchia, che versano in condizioni di degrado;
- VISTA** la lettera-disciplinare di incarico Prot. n. 23937 del 13.11.2017 stipulata tra il Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione e la Dott.ssa Maria Paola Dettori della Soprintendenza Archeologia, Belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro per l'attività di verifica del progetto del Restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari nell'ambito dell'Accordo ex art. 15 della Legge 1 agosto 1990, n. 241 stipulato in data 27.11.2013 tra il Ministero per i Beni e le attività culturali e la Regione Autonoma della Sardegna avente ad oggetto il Restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari, dedicato ad Eugenio Tavolara, destinato ad accogliere il Museo Tavolara per l'artigianato e il design;
- VISTA** la Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 180- Prot. n. 4464 dell'8.03.2019 aggiornata con Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 187- Prot. n. 2930 del 17.02.2020 con cui è stato nominato Responsabile Unico del procedimento l'Ing. Elisabetta Lai, funzionario del Servizio Patrimonio culturale, editoria ed informazione;
- VISTA** la lettera-contratto Rep. n. 10 – prot. n. 12370 del 9.07.2019 –Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 1109- Prot. n. 15065 del 23.08.2019 impegno di spesa- per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii., del servizio tecnico di progettazione, direzione dei lavori, misura e contabilità, certificato di regolare esecuzione- profilo



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

professionale Restauratore di Beni culturali- relativo ai lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari stipulata con l'RTP Corsale & Amitrano e Arch. Carlo Amitrano;

VISTA la lettera- contratto Rep. n. 11- prot. n. 12373 del 9.07.2019 - Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 1108- Prot. n. 15063 del 23.08.2019 impegno di spesa- per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii del servizio tecnico di coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato e il design stipulata con la Società Dearis Srl;

VISTA la lettera- contratto Rep. n. 9- prot. n. 12362 del 9.07.2019 - Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n.1110- Prot. n. 15067 del 23.08.2019 impegno di spesa - per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del d. lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii., del servizio tecnico di Supporto al Responsabile del procedimento- profilo professionale Restauratore di Beni Culturali- per l'attività di verifica dei livelli di progettazione relativi ai lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari con il restauratore di beni culturali Maura Mereu;

RICHIAMATA la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 1668- prot. n. 23102 del 5.12.2019 con cui è stato approvato il progetto di fattibilità tecnica- economica, a seguito dell'esito favorevole della verifica del progetto trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in data 18.11.2019 con Prot. n. 21678;

RICHIAMATA la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 1389- prot. n. 18260 del 13.10.2020 con cui è stato approvato il progetto definitivo del restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari, a seguito dell'esito favorevole della verifica del progetto trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in data 6.10.2020 con Prot. RAS n. 17628;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- VISTA la nota Prot. n. 19265 del 22.10.2020 con cui è stata avviata a far data dal 23.10.2020 la fase di redazione del progetto esecutivo nei confronti dell' RTP Corsale e Amitrano e Arch. Carlo Amitrano e Dearis Srls per la durata di 45 giorni naturali e consecutivi;
- VISTA la nota Prot. n. 23609 e n. 23631 del 9.12.2020 con cui è stato consegnato il progetto esecutivo riguardante la parte della sicurezza dalla società Dearis Srls e con Prot. n. 23891 e n. 23893 dell'11.12.2020 è stato consegnato il progetto esecutivo dall'RTP Corsale e Amitrano e Arch. Carlo Amitrano;
- CONSIDERATO che è risultato necessario avviare diverse volte l'attività di verifica del progetto esecutivo e richiedere integrazioni, modifiche, aggiornamenti, correzione di refusi sugli elaborati di progetto ai professionisti incaricati della progettazione;
- VISTA la nota Prot. MIBACT- SABAP-SS n. 1202 del 28.01.2021 con cui è stato comunicato da parte del MIBACT- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro l'avvio del procedimento di dichiarazione dell'interesse culturale ai sensi della parte II- Titolo I, art. 10, c.3, lettera d) del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii secondo cui risulta necessario che il progetto di restauro in argomento acquisisca l'autorizzazione ai sensi dell'art. 21, comma 4 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.;
- VISTI gli elaborati che fanno parte del progetto esecutivo consegnato dall'RTP Corsale e Amitrano e Arch. Carlo Amitrano in data 8.02.2021 con Prot. RAS n. 2668- 2670 integrato con Prot. RAS n. 2733 dell'8.02.2021 e aggiornato con Prot. RAS n. 4534 del 24.02.2021, (Prot. N. 11964 del 31.05.2021 e Prot. RAS n. 12174 del 4.06.2021) e dalla Società Dearis Srls con Prot. RAS n. 4427-4428 del 24.02.2021, come di seguito elencati:
- 1) EG.EE Elenco elaborati;
 - 2) EG. RG Relazione generale;
 - 3) EG. RTS Relazione tecnica specialistica;
 - 4) EG. RF Documentazione fotografica;
 - 5) RG. Elaborati grafici di rilievo:
 - RG.01 Aree intervento;
 - RG.02 Rilievo l'Artigianato sardo di Gavino Tilocca;
 - RG.03 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto est;
 - RG.04 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto nord e prospetto ovest;
 - RG.05 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia prospetto sud ovest e sud;



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- RG.06 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord est, prospetto sud est;
 - RG.07 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto sud ovest, prospetto nord ovest;
- 6) S.C. Analisi dello stato di conservazione:
- S.C.00 Vasche;
 - S.C. 01 Rilievo l'Artigianato sardo di Gavino Tilocca;
 - S.C. 02 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto est;
 - S.C. 03 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto nord, prospetto ovest,
 - S.C. 04 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia prospetto sud ovest, prospetto sud;
 - S.C. 05 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord est;
 - S.C. 06 Fregio perimetrale prospetto sud est;
 - S.C. 07 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto sud ovest;
 - S.C. 08 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord ovest;
- 7) PR. Metodologie di intervento:
- P.R. 00 Vasche;
 - P.R. 01 Rilievo l'Artigianato sardo di Gavino Tilocca;
 - P.R. 02 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto est;
 - P.R. 03 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto nord, prospetto ovest;
 - P.R. 04 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia prospetto sud ovest, prospetto sud,
 - P.R. 05 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord est, prospetto sud est;
 - P.R. 06 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto sud ovest, prospetto nord ovest;
 - P.R. 07 Rilievo Tilocca – la tecnica costruttiva ed il sistema di ancoraggi;
 - P.R. 08 Rilievo Tilocca- ancoraggi delle reintegrazioni plastiche in terracotta;
- 8) Elenco dei prezzi unitari;
- 9) Analisi nuovi prezzi;
- 10) Computo metrico estimativo;
- 11) Stima incidenza manodopera;
- 12) Stima incidenza sicurezza;
- 13) Quadro economico di progetto;
- 14) Cronoprogramma dell'intervento;



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- 15) Capitolato speciale di appalto;
- 16) Schema di contratto;
- 17) Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti;

Elaborati relativi alla sicurezza

- 18) Piano di Sicurezza e Coordinamento;
- 19) Piano di sicurezza COVID19;
- 20) Cronoprogramma;
- 21) Analisi e valutazione rischi;
- 22) Fascicolo con le caratteristiche dell'opera;
- 23) Planimetria di cantiere;
- 24) Computo estimativo costi della sicurezza.

- RICHIAMATA** la nota Prot. RAS n. 5116 del 2.03.2021 con cui è stato trasmesso il progetto esecutivo in argomento per l'acquisizione dell'autorizzazione obbligatoria ai sensi dell'art. 21, comma 4 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. alla Soprintendenza competente per le province di Sassari e Nuoro;
- VISTA** la nota Prot. MIBACT n. 5511 del 20.04.2021 (Prot. RAS n. 8493 del 20.04.2021), con cui la Soprintendenza ABAP per le province di Sassari e Nuoro ha rilasciato l'autorizzazione che esprime "parere favorevole alla realizzazione delle opere in quanto trattasi di necessari interventi di conservazione dell'apparato decorativo del fabbricato";
- VISTO** il verbale di verifica del progetto esecutivo, ai sensi dell'art. 26 del D. Lgs. 50/2016 e relativo documento allegato debitamente firmati, trasmesso dalla Soprintendenza ABAP per le province di Sassari e Nuoro con Prot. RAS n. 10392 dell'11.05.2021 da cui si evince che "sulla base delle verifiche effettuate, il progetto esecutivo si dichiara: VERIFICATO con esito positivo, in rapporto alla tipologia, categoria, entità e importanza dell'intervento", allegati al presente atto;
- VISTO** il verbale di validazione del progetto esecutivo del 4.06.2021 (Prot. n. 12256 del 7.06.2021) con cui è stato dichiarato il progetto esecutivo valido;
- VISTO** il seguente quadro economico di progetto, proposto nel verbale di validazione in sostituzione dell'elaborato Quadro economico di progetto:

QUADRO ECONOMICO PROGETTO ESECUTIVO RELATIVO ALL'INTERVENTO DI RESTAURO DELLE OPERE ARTISTICHE DEL PADIGLIONE TAVOLARA		
	Denominazione Voce	Importo €
A.1	LAVORI A MISURA CAT OS2-A	70.229,21



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

A.2	LAVORI A CORPO CAT 0S2-A	73.900,03
A.3	TOTALE LAVORI	144.129,24
A.4	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	10.899,05
A.5	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA COVID-19	1.180,00
A.6	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	12.079,05
A	TOTALE IMPORTO LAVORI COMPRESI ONERI PER LA SICUREZZA	156.208,29
	SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE	
B.1	IVA SU LAVORI (10%)	15.620,83
B.2	INCENTIVO EX ART. 113 DEL D.LGS. 50/2016 DGR N. 9/51 DEL 22.02.2019 AL NETTO DEL 20% - ART. 9 DELLA DISCIPLINA REGIONALE DEGLI INCENTIVI	2.499,33
B.3	CONTRIBUTO ANAC- DELIBERA ANAC DEL 29.12.2020, N. 1121	225,00
B.4	IMPREVISTI	15.620,83
B.5	SPESE TECNICHE progettazione di fattibilità tecnica- economica, definitiva, esecutiva, Direzione lavori, misura e contabilità, certificato di regolare esecuzione restauro opere artistiche	33.666,27
B.6	SPESE TECNICHE restauratore - SUPPORTO AL RUP-(verifica del progetto)	9.641,58
B.7	SPESE TECNICHE coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e in fase di esecuzione lavori	9.473,61
B.8	C.N.A.P.A.I.A. su SPESE TECNICHE (4%)	378,94
B.9	IVA SPESE TECNICHE (22%)	9.574,14
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE	96.700,53
	TOTALE COMPLESSIVO IMPORTO LAVORI +SOMME A DISPOSIZIONE (A+B)	252.908,82

RICHIAMATO

l'art. 20 della Legge Regionale n. 8 del 13 marzo 2018 che prevede che *“I progetti di opere o lavori pubblici di competenza della Regione, dalla medesima attuati, sono approvati con determinazione del dirigente cui compete l'assunzione dell'impegno e l'ordinazione della spesa previa verifica di ciascun livello progettuale, ai sensi dell'articolo 26 del decreto legislativo n. 50 del 2016”;*

DATO ATTO

che, la copertura finanziaria necessaria va a gravare sui seguenti capitoli di spesa del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport:

SC08.8096 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 - PdCF
U.2.02.01.10.008 - CDR 00.11.01.03;



**REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

SC03.0068 – missione 05 – programma 03 – macroaggregato 202 – PdCF
U.2.02.01.10.000 – CDR 00.11.01.03;

RITENUTO di dover procedere all'approvazione del progetto esecutivo e del relativo quadro economico dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari, destinato ad accogliere il Museo Tavolara per l'artigianato ed il design.

DATO ATTO infine, che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interesse di cui all'art. 6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii.;

ASSUME la seguente

DETERMINA

ART. 1 E' approvato il progetto esecutivo dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari, destinato ad accogliere il Museo Tavolara per l'artigianato ed il design, redatto dai progettisti RTP Corsale e Amitrano e Arch. Carlo Amitrano e per la parte inerente la sicurezza dalla Società Dearis Srls consistente nei seguenti elaborati:

- 1) EG.EE Elenco elaborati;
- 2) EG. RG Relazione generale;
- 3) EG. RTS Relazione tecnica specialistica;
- 4) EG. RF Documentazione fotografica;
- 5) RG. Elaborati grafici di rilievo:
 - RG.01 Aree intervento;
 - RG.02 Rilievo l'Artigianato sardo di Gavino Tilocca;
 - RG.03 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto est;
 - RG.04 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto nord e prospetto ovest;
 - RG.05 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia prospetto sud ovest e sud;
 - RG.06 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord est, prospetto sud est;
 - RG.07 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto sud ovest, prospetto nord ovest;
- 6) S.C. Analisi dello stato di conservazione:



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- S.C.00 Vasche;
 - S.C. 01 Rilievo l'Artigianato sardo di Gavino Tilocca;
 - S.C. 02 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto est;
 - S.C. 03 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto nord, prospetto ovest,
 - S.C. 04 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia prospetto sud ovest, prospetto sud;
 - S.C. 05 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord est;
 - S.C. 06 Fregio perimetrale prospetto sud est;
 - S.C. 07 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto sud ovest;
 - S.C. 08 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord ovest;
- 7) PR. Metodologie di intervento:
- P.R. 00 Vasche;
 - P.R. 01 Rilievo l'Artigianato sardo di Gavino Tilocca;
 - P.R. 02 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto est;
 - P.R. 03 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia- prospetto nord, prospetto ovest;
 - P.R. 04 Fontana in ceramica di Giuseppe Silecchia prospetto sud ovest, prospetto sud,
 - P.R. 05 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto nord est, prospetto sud est;
 - P.R. 06 Fregio perimetrale di Giuseppe Silecchia- prospetto sud ovest, prospetto nord ovest;
 - P.R. 07 Rilievo Tilocca – la tecnica costruttiva ed il sistema di ancoraggi;
 - P.R. 08 Rilievo Tilocca- ancoraggi delle reintegrazioni plastiche in terracotta;
- 8) Elenco dei prezzi unitari;
- 9) Analisi nuovi prezzi;
- 10) Computo metrico estimativo;
- 11) Stima incidenza manodopera;
- 12) Stima incidenza sicurezza;
- 13) Cronoprogramma dell'intervento;
- 14) Capitolato speciale di appalto;
- 15) Schema di contratto;
- 16) Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti;



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

Elaborati relativi alla sicurezza

- 17) Piano di Sicurezza e Coordinamento;
- 18) Piano di sicurezza COVID19;
- 19) Cronoprogramma;
- 20) Analisi e valutazione rischi;
- 21) Fascicolo con le caratteristiche dell'opera;
- 22) Planimetria di cantiere;
- 23) Computo estimativo costi della sicurezza.

ART.2 E' approvato il seguente quadro economico di progetto come di seguito riportato:

QUADRO ECONOMICO PROGETTO ESECUTIVO RELATIVO ALL'INTERVENTO DI RESTAURO DELLE OPERE ARTISTICHE DEL PADIGLIONE TAVOLARA		
	Denominazione Voce	Importo €
A.1	LAVORI A MISURA CAT OS2-A	70.229,21
A.2	LAVORI A CORPO CAT OS2-A	73.900,03
A.3	TOTALE LAVORI	144.129,24
A.4	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	10.899,05
A.5	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA COVID-19	1.180,00
A.6	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	12.079,05
A	TOTALE IMPORTO LAVORI COMPRESI ONERI PER LA SICUREZZA	156.208,29
SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE		
B.1	IVA SU LAVORI (10%)	15.620,83
B.2	INCENTIVO EX ART. 113 DEL D.LGS. 50/2016 DGR N. 9/51 DEL 22.02.2019 AL NETTO DEL 20% - ART. 9 DELLA DISCIPLINA REGIONALE DEGLI INCENTIVI	2.499,33
B.3	CONTRIBUTO ANAC- DELIBERA ANAC DEL 29.12.2020, N. 1121	225,00
B.4	IMPREVISTI	15.620,83
B.5	SPESE TECNICHE progettazione di fattibilità tecnica- economica, definitiva, esecutiva, Direzione lavori, misura e contabilità, certificato di regolare esecuzione restauro opere artistiche	33.666,27
B.6	SPESE TECNICHE restauratore - SUPPORTO AL RUP-(verifica del progetto)	9.641,58
B.7	SPESE TECNICHE coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e in fase di esecuzione lavori	9.473,61
B.8	C.N.A.P.A.I.A. su SPESE TECNICHE (4%)	378,94
B.9	IVA SPESE TECNICHE (22%)	9.574,14
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE	96.700,53
	TOTALE COMPLESSIVO IMPORTO LAVORI +SOMME A DISPOSIZIONE (A+B)	252.908,82



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- ART. 3 Si da atto che con successivi provvedimenti si procederà alla liquidazione degli onorari spettanti ai progettisti, compreso il coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione e ai soggetti incaricati del servizio di verifica ai sensi dell'art. 26 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. per le prestazioni svolte;
- ART. 4 La presente determinazione è trasmessa al Responsabile dell'Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali, Direttore Generale dei Beni culturali, Informazione, spettacolo e sport e notificata all'Assessore Regionale della Pubblica Istruzione, ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998, nonché trasmessa al Responsabile dell'Accordo in materia di Sviluppo locale, Direttore Generale della Presidenza.

Il Direttore del Servizio
Dott.ssa Paola Zinzula

Il resp. del settore tutela e conservazione
del patrimonio culturale Ing. M. C. Meloni

Siglato da RUP Ing. E. Lai

Allegati:

Progetto esecutivo

Verbale di validazione del 4.06.2021 (Prot. n. 12256 del 7.06.2021)

