



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione

Oggetto: **Avviso pubblico per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico paesaggistico rurale da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU. Approvazione Linee guida per la gestione degli interventi e la rendicontazione delle spese sostenute dai Beneficiari.**

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme d'attuazione;

VISTA la L.R. n. 1 del 7/01/1977 e s.m.i., concernente l'organizzazione amministrativa della Regione Sardegna e le competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali;

VISTA la L.R. n. 31 del 13/11/1998 e s.m.i, recante norme sulla “Disciplina del personale e dell’organizzazione degli uffici della Regione”;

VISTA la L.R. n. 24 del 20/10/2016 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;

VISTA la L.R. n. 14 del 20/09/2006 e s.m.i. recante “Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura”;

VISTA il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 avente per oggetto “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

VISTA la L.R. n. 1 del 21/02/2023 (Legge di stabilità 2023) e la L.R. n. 2 del del 21/02/2023 (Bilancio di previsione 2023-2025);

VISTO il Decreto dell’Assessore degli Affari generali, Personale e Riforma della Regione n.p. 28786/79 del 09.08.2019 di conferimento funzioni di Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione alla Dott.ssa Paola Zinzula;

VISTO la legge 7 agosto 1990, n. 241, e, in particolare, l’art. 12, recante



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

“Provvedimenti attributivi di vantaggi economici”;

- VISTA** la Convenzione europea del paesaggio, sottoscritta a Firenze il 20 ottobre 2000 e ratificata con legge 9 gennaio 2006, n. 14;
- VISTO** il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del Paesaggio” e s.m.i.;
- VISTA** la “Carta nazionale del paesaggio. Elementi per una Strategia per il paesaggio italiano” risultato dei lavori degli Stati Generali del paesaggio tenuti a Roma il 25 e 26 ottobre 2017;
- VISTI** il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 relativo all’applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell’Unione europea agli aiuti di importanza minore (“de minimis”), come modificato dal Regolamento (UE) n. 972/2020 della Commissione del 02 luglio 2020;
- il Regolamento (UE) 1046/2018 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell’Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296 /2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223 /2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il Regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- VISTO** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all’Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
- in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale”;
- VISTO** l’articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante “Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- VISTI** l'articolo 1, comma 1042 della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037; l'articolo 1, comma 1043, secondo periodo, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;
- VISTI** il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante: «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure»;
- il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: «Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia»;
- VISTO** il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target;
- VISTO** il decreto-legge 10 settembre 2021, n. 121 recante "Disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle infrastrutture stradali e autostradali" e, in particolare, l'articolo 10, commi 1-6, che definiscono alcune procedure per l'attuazione del PNRR, prevedendo che le amministrazioni responsabili stabiliscano criteri di assegnazione delle risorse ulteriori rispetto a quelli ordinari previsti dalla disciplina di settore e idonei ad assicurare il rispetto delle condizionalità, degli obiettivi iniziali, intermedi e finali e dei cronoprogrammi previsti dal PNRR, nonché i relativi obblighi di monitoraggio;
- VISTI** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 settembre 2021 con il quale



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;

il decreto ministeriale dell'11 ottobre 2021, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 279 del 23 novembre 2021, con il quale il Ministero dell'Economia ha reso note le procedure per la gestione del PNRR in merito alle risorse messe in campo;

VISTI

la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 14 ottobre 2021, n. 21, recante "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR";

il decreto interministeriale 7 dicembre 2021 recante "Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR";

la circolare n. 32 del 30 dicembre 2021 del Ragioniere Generale dello Stato, per l'adozione della Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente e i relativi allegati;

la circolare n. 33 del 31 dicembre 2021 del Ragioniere Generale dello Stato avente ad oggetto "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 - Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR - Addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. "doppio finanziamento";

VISTI

i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d.), il principio di parità di genere tagging e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR, e in particolare:

- milestone M1C3-13, entro il T2 2022: "Entrata in vigore del Decreto del Ministero della Cultura per l'assegnazione delle risorse per la tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale";
- target M1C3-17, entro il T4 2025: "Interventi di tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale ultimati";



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- CONSIDERATO** che, con Decreto del Ministro della Cultura n. 107 del 18.03.2022, è stata assegnata alla Regione Sardegna la somma di Euro 24.145.121,99 e che, con tale somma, la Sardegna deve assicurare, in quota proporzionale, il concorso al perseguimento di target e milestone, che si sostanzia nel finanziamento di almeno 161 interventi, calcolato sul valore massimo del contributo concedibile ad ogni domanda di finanziamento, pari a 150.000 euro;
- DATO ATTO** che l'art. 3 (Modalità di attuazione dell'Investimento) del sopra citato Decreto prevede che l'intervento è coordinato dal Ministero della cultura e si attua attraverso la pubblicazione di Avvisi regionali, predisposti secondo lo schema elaborato dal medesimo Ministero, integrato dalle Regioni e dalle Province Autonome di Trento e Bolzano in ragione delle caratteristiche specifiche dei diversi contesti territoriali e paesaggistici e delle tipologie dell'architettura rurale;
- RILEVATO** che l'avviso di cui trattasi mira a dare impulso ad un vasto e sistematico processo di conservazione e valorizzazione di una articolata gamma di edifici storici rurali e di tutela del paesaggio rurale, in linea con gli obiettivi di tutela del patrimonio culturale e degli elementi caratteristici dei paesaggi rurali storici e di sostegno ai processi di sviluppo locale;
- l'innegabile opportunità per il territorio della Sardegna, le ricadute e il volano che ne conseguiranno per la ripartenza, a tutti i livelli, in territori caratterizzati da marginalità e sofferenza;
- VISTE** la nota del Segretariato Generale Unità di missione per l'attuazione del PNRR MIC|MIC_SG_PNRR|31/03/2022|0012009-P che dispone che "le singole Regioni e le province autonome di Trento e Bolzano, individuate quali soggetti attuatori ai sensi dell'articolo 2 del predetto DM n. 107 del 18 marzo 2022, procederanno a dare avvio all'attuazione degli interventi secondo le modalità stabilite nel richiamato DM";
- la nota del Segretariato Generale Unità di missione per l'attuazione del PNRR MIC|MIC_SG_PNRR|04/04/2022|0012297-P che invita le Regioni ad avviare le procedure di evidenza pubblica, trasmettendo, altresì, il citato decreto 107, registrato dalla Corte dei Conti ed il formato dell'Avviso;
- RICHIAMATE** la determinazione n. 708, prot n. 8586 del 12/04/2022 del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport con la quale è stato approvato l' "Avviso



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

pubblico per la presentazione di proposte di intervento per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico rurale da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.2: "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale" finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU, corredato dalla modulistica per la presentazione delle istanze;

la determinazione n. 840, prot n. 9775 del 27/04/2022 e n. 968, prot n. 11249 del 12/05/2022 con le quali il suddetto Avviso è stato successivamente rettificato;

la determinazione n. 1034, prot. n. 11679 del 19 maggio con la quale è stato prorogato alle ore 16:59 del giorno 15 giugno 2022 il termine ultimo per la presentazione delle domande di contributo a valere sull'Avviso di cui trattasi;

la determinazione n. 1336, prot. n. 14670 del 30 giugno 2022 con la quale è stata disposta la riapertura dei termini per la presentazione delle domande sull'Avviso di cui trattasi fissando il termine alle ore 16:59 del giorno 30 settembre 2022;

DATO ATTO

che con determinazione rep. n. 802, prot. n. 9391 del 21/04/2022, successivamente modificata ed integrata, dapprima, con determinazione rep. n. 875, prot. n. 10340 del 02/05/2022 e, successivamente, con determinazione rep. n. 920, prot. 10808 del 06/05/2022, il Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport ha proceduto alla nomina della Commissione per la valutazione delle domande di finanziamento e delle relative proposte progettuali presentate a valere sull'Avviso pubblico, che sarà responsabile della valutazione di merito delle domande e della valutazione delle stesse ai fini della determinazione della eventuale ammissibilità a finanziamento;

che la Commissione di Valutazione si è insediata in data 03/05/2022 per l'avvio dei lavori;

PRESO ATTO

delle determinazioni del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione spettacolo e sport n. 1337, prot. n. 14677 del 30 giugno 2022, n. 1613, prot. n. 18890 del 5 agosto 2022 e n. 2148, prot. n. 27034 del 21 ottobre 2022, con le quali si è preso atto degli esiti dei lavori della Commissione di Valutazione, dando atto ed approvando l'elenco dei progetti ammissibili a finanziamento, l'elenco dei progetti ammissibili, ma



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

non finanziabili per esaurimento delle risorse e l'elenco dei progetti risultati non ammissibili a finanziamento;

che si è provveduto alla pubblicazione delle precitate Determinazioni sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.) e nel sito ufficiale della Regione Autonoma della Sardegna www.regione.sardegna.it;

RICHIAMATA

la propria determinazione rep. 2431 prot. 30346 del 25/11/2022 con la quale è stato approvato il documento denominato "Format di Atto d'obblighi connesso all' accettazione del finanziamento concesso dalla Regione Autonoma della Sardegna";

RILEVATO

che con le determinazioni del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione spettacolo e sport di cui sopra si è demandato al Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione:

la verifica documentale di tutti i requisiti soggettivi e oggettivi di ammissibilità dichiarati dai proponenti, nonché ogni altro adempimento amministrativo (ivi inclusa la generazione del CUP) connesso alla ammissione a finanziamento dei progetti che hanno conseguito un punteggio pari o superiore a 60/100 p., al fine di adottare i provvedimenti contabili e amministrativi necessari per addivenire alla sottoscrizione degli atti di concessione dei finanziamenti di cui trattasi;

di procedere, in caso di rinunce ovvero in caso di assegnazione di ulteriori risorse da parte del MIC, con lo scorrimento della graduatoria tra i progetti ammissibili, ma non finanziabili per esaurimento delle risorse;

CONSIDERATO

che, conseguentemente, questo Servizio ha provveduto:

- con la propria determinazione rep. 85 prot. 1108 del 17/01/2023, alla presa d'atto di rinunce, alla disposizione di esclusioni e rideterminazioni di contributi e, in ragione delle risorse rese così disponibili, allo scorrimento della graduatoria;
- a effettuare le verifiche documentali di tutti i requisiti soggettivi e oggettivi di ammissibilità dichiarati dai proponenti e ad ogni altro adempimento amministrativo (ivi inclusa la generazione del CUP), al fine di adottare i provvedimenti contabili e amministrativi necessari per addivenire alla sottoscrizione degli atti di concessione dei finanziamenti di cui trattasi;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- a disporre, con proprie determinazioni rep. 2457 prot. 30669 del 30/11/2022, rep. 2591 prot. 32221 del 15/12/2022, rep. 2795 prot. 34011 del 29/12/2022 e rep. 325 prot. 4298 del 23/02/2023, la concessione provvisoria del contributo in favore dei soggetti beneficiari per i quali le suddette verifiche istruttorie hanno dato esito positivo;
- all'acquisizione degli atti d'obbligo sottoscritti dai beneficiari, che disciplinano e regolano le modalità e le procedure di attuazione degli interventi, così come previsto dall'art. 4, comma 11, lett. i), dell'Avviso pubblico di cui trattasi;

VISTO

il Decreto rep. 113 del 14 febbraio 2023 del Direttore Generale dell'Unità di Missione per l'Attuazione del PNRR del Ministero della Cultura con il quale è stata disposta l'adozione della versione 1.1 del Sistema di Gestione e Controllo (SiGeCo) del Ministero della Cultura PNRR – M1C3 – e dei relativi allegati, tra i quali le Linee guida per i Soggetti Attuatori;

RAVVISATA

la necessità che tutti i soggetti beneficiari, in quanto titolari dei progetti di intervento per il recupero conservativo e la valorizzazione di immobili e beni dell'architettura rurale, ricevano indicazioni univoche sulle modalità operative per la attuazione degli interventi medesimi, per rispondere adeguatamente alle richieste di informazioni dovute per il monitoraggio fisico e finanziario dell'avanzamento delle operazioni, per formulare correttamente le domande di pagamento da rivolgere alla Regione e per rendicontare le spese sostenute, per una efficace ed efficiente gestione di tutti i progetti finanziati da parte degli Uffici regionali preposti e per assicurare piena rispondenza tra le attività poste in essere dai soggetti beneficiari e le attività proprie della Regione in quanto Soggetto Attuatore nei confronti del Ministero della Cultura – Amministrazione Titolare e il SI.GE.CO. già adottato dallo stesso MIC;

PRESO ATTO

che:

- con nota trasmessa a mezzo mail in data 14 marzo 2023, il Direttore dell'Unità di Missione PNRR del Ministero della Cultura, ha fornito parere positivo sulla formulazione base del Vademecum per l'attuazione dei progetti e la rendicontazione delle spese sostenute trasmesso in visione preventiva dalla



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Commissione Cultura della Conferenza delle Regioni e sui relativi format allegati;

- il Servizio ha elaborato il testo finale del Vademecum, di seguito denominato *Linee guida per l'attuazione dei progetti e la rendicontazione delle spese sostenute*, e tutti i format allegati sulla base della formulazione base condivisa con tutte le Regioni e validata dall'Unità di Missione PNRR del MIC;
- le indicazioni operative contenute nelle Linee guida riguardano tutte le principali fasi del ciclo di vita del progetto, nonché le modalità con cui procedere alle eventuali modifiche del quadro economico e del cronoprogramma di progetto, comunque lasciando tale strumento aperto ad ogni utile aggiornamento che potrà intervenire successivamente, a supporto degli stessi beneficiari finali, nonché per meglio finalizzare le attività regionali di monitoraggio e controllo;
- sul piano temporale è prioritario accompagnare i soggetti beneficiari nell'avvio delle operazioni attuative, anche favorendo le erogazioni a titolo di anticipazione ovvero acquisendo le domande di pagamento a fronte di un primo stato di avanzamento;

RITENUTO

di dover approvare il documento denominato "*Linee guida per l'attuazione dei progetti e la rendicontazione delle spese sostenute*"

per i Soggetti Beneficiari degli interventi selezionati a valere sull'Avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico rurale - PNRR [M1C3 – Misura 2 – Inv. 2.2], come allegato al presente provvedimento per farne parte e integrante (Allegato A), che si compone di un testo di indicazioni operative e di tutti i format allegati per ciascuna delle operazioni richiamate nello stesso documento;

DATO ATTO

che le suddette Linee guida potranno essere integrate e/o aggiornate successivamente a questo provvedimento, in relazione alle ulteriori indicazioni operative che il Ministero della Cultura, in qualità di Amministrazione Titolare, fornirà alle Regioni – Soggetti Attuatori con riferimento all'applicazione del principio DNSH, alle modalità di rendicontazione con l'applicativo REGIS, ovvero a seguito di



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

modifiche del SI.GE.CO. nazionale approvato per gli investimenti afferenti alla M1.C3 del PNRR;

che le Linee guida saranno oggetto di pubblicazione sul Sito istituzionale della Regione Autonoma della Sardegna, nonché oggetto di puntuale comunicazione per ciascuno dei soggetti beneficiari che hanno già sottoscritto o che sottoscriveranno l'Atto d'obblighi per la concessione del finanziamento, ed abbiano immediata applicazione;

DATO ATTO

che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 6-bis della legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i, nonché dell'art. 7, 15 e 19 del Codice di Comportamento del Personale RAS approvato con la deliberazione della Giunta regionale n. 43/7 del 29 ottobre 2021;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate nelle premesse, che qui si intendono integralmente richiamate:

- ART.1** di approvare il documento denominato "*Linee guida per l'attuazione dei progetti e la rendicontazione delle spese sostenute*" per i Soggetti Beneficiari degli interventi selezionati a valere sull'Avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico rurale - PNRR [M1C3 – Misura 2 – Inv. 2.2], come allegato al presente provvedimento per farne parte e integrante (Allegato A), che si compone di un testo di indicazioni operative e di tutti i format allegati per ciascuna delle operazioni richiamate nello stesso documento.
- ART. 2** Di disporre che le "*Linee guida per l'attuazione dei progetti e la rendicontazione delle spese sostenute*" siano oggetto di puntuale comunicazione per ciascuno dei soggetti beneficiari che hanno già sottoscritto o che sottoscriveranno l'Atto d'obblighi per la concessione del finanziamento ed abbiano immediata applicazione.
- ART. 3** Di trasmettere le "*Linee guida per l'attuazione dei progetti e la rendicontazione delle spese sostenute*" all'Unità di Missione PNRR del Segretariato Generale del



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Ministero della Cultura.

ART. 4 Di dare atto che la presente determinazione verrà pubblicata sul sito internet dell'Amministrazione regionale.

La presente Determinazione sarà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998.

Il Direttore del Servizio

Dott.ssa Paola Zinzula

Siglatu da :

PATRIZIA PODDA