



**UNIONE EUROPEA**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'INDÚSTRIA  
ASSESSORATO DELL'INDUSTRIA

Fondazione  
**SARDEGNA**  
**FILM COMMISSION**

**Verbale della Commissione di valutazione per l'esame della documentazione amministrativa relativa al Bando di gara per l'affidamento della produzione di Serie Web per la promozione e diffusione della cultura dell'efficienza e del risparmio energetico**

**CUP E79F14000010009**

**CIG Z9910672AE**

Oggi lunedì 1 dicembre 2014 alle ore 9.30 si riunisce in seduta riservata, presso la sede operativa della Fondazione Sardegna Film Commission al 2° piano in Via Malta 15 a Cagliari, la Commissione di valutazione del Bando di gara per l'affidamento della produzione di cortometraggi per la promozione e diffusione della cultura dell'efficienza e del risparmio energetico per procedere all'apertura delle offerte tecniche.

Sono presenti:

Dott.ssa Maria Nevina Satta - Presidente

Dott. ssa Marina Masala (Sardegna Ricerche - Regione Autonoma della Sardegna) - Commissario

Dott.ssa Georgia Conte (Docente Universitario Comunicazione multimediale) – Commissario

Dott.ssa Annamaria D'Angelo segretaria verbalizzante

Premesso che la commissione si è riunita:

in data 17 novembre 2014, in seduta pubblica, per l'apertura e verifica del contenuto delle Buste A contenenti la documentazione amministrativa e la verifica del contenuto delle Buste B contenenti la documentazione tecnica;

in data 26 novembre 2014 la commissione ha proceduto, in seduta pubblica, alla verifica del contenuto della Busta A e della Busta B di una ulteriore candidatura spedita entro i termini previsti dal bando ma non consegnata in tempo per poter essere aperte in occasione della convocazione della seduta della commissione prevista per il giorno 17 novembre alle ore 10.00;

che in dette sedute la commissione ha ammesso alla fase di valutazione delle offerte tecniche le seguenti ditte partecipanti:



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'INDÚSTRIA  
ASSESSORATO DELL'INDUSTRIA

Fondazione  
**SARDEGNA**  
**FILM COMMISSION**

Soggetto Proponente	Ammissione
Capetown srl	Documentazione regolare ditta ammessa
Mommotty srl	Documentazione regolare ditta ammessa
Blue Film Srl	Documentazione regolare ditta ammessa
Karel Società cooperativa	Documentazione regolare ditta ammessa
Net Press di Valeria Galletta	Documentazione regolare ditta ammessa
Ass. Culturale Tratti Documentari	Documentazione regolare ditta ammessa
Mizzica Film	Documentazione regolare ditta ammessa
Demetra Produzioni Sas	Documentazione regolare ditta ammessa
Lughes Società cooperativa	Documentazione regolare ditta ammessa
Lumen Films srl	Documentazione regolare ditta ammessa
Fabio Costantino Macis	Documentazione regolare ditta ammessa
Associazione Noarte Paese Museo	Documentazione regolare ditta ammessa
Master Film Cagliari di Davide Mocci	Documentazione regolare ditta ammessa
Thorn & Sun Communication srl	Documentazione regolare ditta ammessa
Ombre rosse film production srl	Documentazione regolare ditta ammessa
Il circolo della confusione di Claudio Marceddu	Documentazione regolare ditta ammessa
Pinup srl	Documentazione regolare ditta ammessa
Zena Società Cooperativa	Documentazione regolare ditta ammessa

che nella valutazione dell'**offerta tecnica**, sotto il profilo della qualità tecnica il punteggio verrà attribuito in base alla valutazione dei criteri individuati nell'art. 5 dell'avviso di gara; il punteggio massimo che l'offerta potrà raggiungere è di 100 punti, di cui massimo 10 per l'offerta economica e massimo 90 per l'offerta tecnica;

che la commissione oltre alla giornata odierna, ha lavorato alla valutazione delle offerte tecniche in data 25 e 26 novembre 2014.

La Presidente dichiara aperta la seduta di gara e ricorda la modalità di attribuzione dei punteggi dando lettura della tabella contenuta nell'avviso di gara

Profili		Punteggio massimo	
Documentazione tecnica	Valore artistico tecnico	15	90
	Valorizzazione della cultura dell'efficienza e del risparmio energetico	25	
	Introduzione di nuove pratiche produttive a basso impatto ambientale	10	
	Validità economico-finanziaria del Progetto	5	



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'INDÚSTRIA  
ASSESSORATO DELL'INDUSTRIA

Fondazione  
**SARDEGNA**  
**FILM COMMISSION**

Ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali (minimo 40%)	10	
Esperienza del soggetto proponente	10	
Innovazione e sperimentazione nello stile	10	
Eventuale materiale iconografico e/o video realizzati precedentemente (es. teaser, visual book, ecc.)	5	

Poiché la verifica del contenuto della busta B è già stata effettuata nelle sedute pubbliche del 17 e 26 novembre, la Commissione, dopo aver dato lettura dell'articolo 4.3 relativo all'offerta economica, procede alla valutazione delle offerte progettuali.

La Commissione valuta le offerte tecniche secondo la tavola seguente

SOGGETTO PROPONENTE	Valore artisticotecnico (max15)	Efficienza e risparmio energetico (max25)	Pratiche produttive a basso impatto ambientale (max10)	Ricadute economiche su territorio: servizi maestranze (max10)	Esperienza a soggetto proponente (max10)	Innovazione sperimentazione (max15)	Eventuale materiale iconografico e video (max5)	PUNTEGGIO TOTALE
Capetown srl	10,33	11,00	6,00	9,00	7,00	7,33	4,00	55
Mommotty srl	12,67	12,67	9,00	8,00	10,00	11,67	4,00	68
Blue Film srl	14,33	22,00	10,00	9,33	10,00	15,00	5,00	86
arel Società cooperativa	9,67	14,33	7,67	7,67	10,00	8,67	5,00	63
Net Press di Valeria Galletta	13,67	25,00	4,00	8,00	9,33	12,33	4,67	77
Ass. Culturale Tratti Documentari	14,00	19,67	10,00	8,00	9,33	12,00	5,00	78
Mizzica Film	9,00	23,67	9,67	5,33	9,00	8,67	3,67	69



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'INDÚSTRIA  
ASSESSORATO DELL'INDUSTRIA

Fondazione  
**SARDEGNA**  
**FILM COMMISSION**

Demetra Produzioni Sas	13,67	12,33	8,33	10,00	10,00	12,67	4,00	71
Lumen Films srl	6,67	5,33	2,67	7,33	4,67	6,67	3,33	37
Fabio Costantino Macis	10,33	16,67	10,00	10,00	6,00	13,00	5,00	71
Associazione Noarte Paese Museo	4,67	17,00	8,67	10,00	6,67	11,00	3,67	62
Master Film Cagliari di Davide Mocci	11,00	25,00	9,67	9,33	10,00	8,33	4,67	78
Thorn & Sun Communicatio n srl	8,00	13,00	4,00	6,67	7,67	10,00	4,00	53
Ombre rosse film production srl	13,33	23,00	10,00	9,67	9,00	10,33	4,33	80
Il circolo della confusione di Claudio Marceddu	9,67	22,67	9,00	8,00	8,00	11,33	5,00	74
Pinup srl	14,00	25,00	10,00	10,00	8,67	12,00	4,67	84
Zena Società Cooperativa	13,00	17,67	7,67	9,67	8,00	14,33	4,33	75

La Presidente evidenzia l'impossibilità di procedere alla valutazione della proposta tecnica di Lughes Società Cooperativa in quanto non è presente nel materiale consegnato tutta la documentazione indicata al punto 4.2 del bando e, in particolare, le sceneggiature. Per tale ragione la Commissione dispone l'impossibilità di proseguire con la valutazione della proposta tecnica e di decretare l'esclusione della Lughes Società Cooperativa.

Alla luce delle superiori risultanze la Presidente alle ore 11.50, aggiorna seduta.

Del che si è redatto il verbale che viene letto e sottoscritto per accettazione e confermato dai componenti la Commissione nulla rilevando i presenti.

La Presidente                    Dott.ssa Maria Nevina Satta

I commissari

Dott. ssa Marina Masala



**UNIONE EUROPEA**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'INDÚSTRIA  
ASSESSORATO DELL'INDUSTRIA

Fondazione  
**SARDEGNA**  
**FILM COMMISSION**

Dott. Georgia Conte

La Segretaria Verbalizzante Dott.ssa Annamaria D'Angelo