

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

AVVISO PUBBLICO

Fondo SARDEGNA OSPITALITA' Anno 2018
Ai sensi del Regime "de minimis" - Regolamento (UE) n 1407/2013

Dotazione finanziaria complessiva di € 800.000,00
Scadenza: 31 Gennaio 2019

CUP H75F18001940002

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

A chi si rivolge e tipologie di progetti ammissibili

Imprese cinematografiche o audiovisive italiane, europee ed extraeuropee che presentino progetti di:

- Lungometraggio di finzione e animazione (minimo 75')
- Film TV / Web di finzione e animazione (minimo 75')
- Serie TV / Web di finzione e animazione (minimo 100')
- Documentari / Docufiction / Serie TV/Web Doc
- Format TV (con periodo di riprese in Sardegna non inferiore a 3 settimane)

Tipologie di spese ammissibili

Il finanziamento copre i costi sostenuti sul territorio isolano durante la sola lavorazione del progetto audiovisivo e relativi a:

- alloggio (alberghi, residence, locazione appartamenti, etc.)
- vitto (ristoranti, catering, cestini, etc.)
- trasporti da/per la regione, trasporti interni alla regione (noleggio mezzi/barche incluso)

Criteri di selezione

La Commissione tecnica di valutazione della Fondazione Sardegna Film Commission valuterà i progetti entro 30 giorni dalla scadenza del bando sulla base dei criteri fissati, assegnando un punteggio massimo pari a 100. Sono finanziati i progetti che raggiungono un punteggio uguale o superiore a 60 punti.

Importo del finanziamento

L'importo sarà determinato sulla base del punteggio ottenuto e della dotazione finanziaria dell'Avviso, fino ad un massimo di:

| TIPOLOGIA | BUDGET TOTALE DEL PROGETTO | IMPORTO MASSIMO DEL FINANZIAMENTO |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Lungometraggio di finzione o animazione (minimo 75') | con budget superiore a € 500.000,00* | € 200.000,00 |
| | con budget inferiore a € 500.000,00* | € 50.000,00 |
| Film TV/Web di finzione e animazione (minimo 75') | con budget superiore a € 500.000,00* | € 200.000,00 |
| | con budget inferiore a € 500.000,00* | € 50.000,00 |
| Serie TV/Web di finzione e animazione (Minimo 100') | con budget superiore a € 500.000* | € 200.000,00 |
| | con budget inferiore a € 500.000,00* | € 50.000,00 |

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

| | | |
|--|-------------------------------------|-------------|
| Format TV (con periodo di riprese in Sardegna non inferiore a 3 settimane) | con budget superiore a € 200.000,00 | € 50.000,00 |
| Documentario/Docufiction/Serie TV/Web Doc | con budget superiore a € 50.000,00 | € 20.000,00 |

* e comunque non inferiore a € 100.000,00

Periodo di ammissibilità della spesa

Spese sostenute in Sardegna a partire dal 01/01/2018 fino al 31/12/2018.

Cumulabilità degli aiuti e intensità massima

Il contributo può essere cumulato con altri aiuti “de minimis” concessi a norma del regolamento 1407/2013 e può essere cumulato con gli aiuti «de minimis» concessi a norma del regolamento (UE) n. 360/2012 della Commissione a concorrenza del massimale previsto in tale regolamento. Essi possono essere cumulati con aiuti «de minimis» concessi a norma di altri regolamenti «de minimis» a condizione che non superino il massimale pertinente di cui all'articolo 3, paragrafo 2, del regolamento 1407/2013.

Gli aiuti «de minimis» non sono cumulabili con aiuti di Stato concessi per gli stessi costi ammissibili o con aiuti di Stato relativi alla stessa misura di finanziamento del rischio se tale cumulo comporta il superamento dell'intensità di aiuto o dell'importo di aiuto più elevati fissati, per le specifiche circostanze di ogni caso, in un regolamento d'esenzione per categoria o in una decisione adottata dalla Commissione. Gli aiuti «de minimis» che non sono concessi per specifici costi ammissibili o non sono ad essi imputabili possono essere cumulati con altri aiuti di Stato concessi a norma di un regolamento d'esenzione per categoria o di una decisione adottata dalla Commissione.

Cagliari, 21 Dicembre 2018

Il Direttore
Maria Nevina Satta