



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione

Oggetto: DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE IN FAVORE DEL RTP VITTORIA GIARTOSIO P.I. 09897010584 (MANDATARIA) E MARIA GIOVANNA ALBANESE P.I. 13757791002 (MANDANTE) DEI SERVIZI TECNICI DI VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE E DI SUPPORTO AL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO PER LA PROGRAMMAZIONE E PROGETTAZIONE DELL'APPALTO RELATIVO AI LAVORI DI RESTAURO DELLE OPERE DI G. BIASI E DI ALTRI ARTISTI SARDI, PER IL MUSEO PER L'ARTE DEL NOVECENTO E DEL CONTEMPORANEO DI SASSARI. CUP: E84B17000300001- CIG: Z4831E44F0 - RDO: RFQ 373418

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L.R. 7 gennaio 1977, n. 1 e ss.mm.ii. recante "Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali";

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTA la L.R. 22 agosto 1990, n. 40, recante "Norme sul rapporto tra i cittadini e l'Amministrazione della Regione Sardegna nello svolgimento dell'attività amministrativa";

VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii. recante "Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";

VISTO il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. recante "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii. recante "Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna";

VISTA la L.R. 14 settembre 2006, n. 14 concernente "Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura";



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e ss.mm.ii. recante “Regolamento di esecuzione e attuazione del D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163, recante Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE” per le parti vigenti;
- VISTO** il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 concernente “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;
- VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii. recante “codice dei contratti pubblici”;
- VISTA** la L.R. 20 ottobre 2016, n. 24 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;
- VISTE** le linee guida dell’ANAC n. 1 di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 recanti “Indirizzi generali sull’affidamento dei servizi attinenti all’architettura e all’ingegneria”;
- VISTO** il D.M. 22 agosto 2017, n. 154 del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo recante “Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42”;
- VISTA** la L.R. 13 marzo 2018, n. 8 recante "Nuove norme in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- VISTE** le L. R. 25 febbraio 2021, n. 4 e 5 recanti rispettivamente “Legge di stabilità 2021” e “Bilancio di previsione triennale 2021-2023”;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 8/2 del 03 marzo 2021 recante "Ripartizione delle tipologie e dei programmi in categorie e macro aggregati e elenchi dei capitoli di entrata e spesa, conseguenti all’approvazione della legge di bilancio di previsione 2021- 2023, n. 5 del 25 febbraio 2021”;
- VISTO** il Decreto dell’Assessore agli Affari Generali, Personale e Riforma della Regione n. 28786/79del 09.08.2019, con cui vengono conferite alla Dott.ssa Paola Zinzula le funzioni di Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport dell’ Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 36/5 del 26.07.2005 recante



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

“Sistema Regionale dei Musei. Piano di razionalizzazione e sviluppo. Documento d’indirizzo politico-amministrativo” ed il relativo allegato che prevede la creazione a Sassari del Museo del Novecento, la cui collezione permanente sarà costituita dal fondo di opere di G. Biasi e di altri artisti sardi;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 11/15 del 28.02.2017 avente ad oggetto “Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali. Riprogrammazione delle economie dell’intervento SarBF-01a. Modifica ed integrazione della D.G.R. n. 67/34 del 29.12.2015;

VISTA la Deliberazione di Giunta regionale n. 48/36 del 17.10.2017 avente ad oggetto “Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali. Riprogrammazione delle economie dell’intervento SarBF-01a. Modifica ed integrazione della D.G.R. n. 67/34 del 29.12.2015 e della n. 11/15 del 28.02.2017. Rimodulazione della somma di €1.500.000,00” che prevede tra l’altro la realizzazione dell’intervento “Museo per l’artigianato ed il design dedicato ad Eugenio Tavolara” nonché del “Museo per l’arte del Novecento e del Contemporaneo di Sassari”;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 9/24 del 22.02.2019 con la quale è stato istituito il Museo per l’Arte del Novecento e del Contemporaneo;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 29/6 del 31.07.2019 che assicura la copertura finanziaria dell’intervento per il “Museo per l’arte del Novecento e del contemporaneo di Sassari”;

VISTO l’Accordo, ai sensi dell’art. 15, Legge 1 agosto 1990, n. 241, stipulato in data 23.03.2020 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il turismo e la Direzione Generale, dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna, finalizzato tra l’altro al restauro delle opere di G. Biasi ed altri artisti sardi destinate al Museo per l’Arte del '900 e del contemporaneo presso l'ex convento "il Carmelo" di Sassari;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 50/41 del 8.10.2020 recante “Sistema Regionale dei Musei. Piano di razionalizzazione e sviluppo” approvato con la Delib. G. R. n. 36/5 del 26.7.2005. Museo dell’artigianato e del design “Eugenio Tavolara” e Museo per l’arte del Novecento e del Contemporaneo. Indirizzi operativi in merito alla realizzazione e gestione dei musei”;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- VISTO** il Protocollo di Intesa siglato il 20.11.2020 tra la Regione Autonoma della Sardegna, il Comune di Sassari e la Provincia di Sassari, per “la gestione pro-tempore e la realizzazione e gestione dei musei regionali di Sassari: Museo per l’artigianato ed il design “E. Tavolara” e Museo per l’arte del novecento e del contemporaneo”;
- CONSIDERATO** che il predetto Protocollo di Intesa prevede all’art. 4, tra le obbligazioni e gli adempimenti della Regione Autonoma della Sardegna, il restauro della collezione di G. Biasi e di altri artisti sardi, destinata al Museo per l’arte del Novecento e del Contemporaneo;
- VISTA** la “Ricognizione sulla dotazione di personale interno all’Amministrazione regionale ai fini dell’affidamento degli incarichi di progettazione, direzione operativa ed eventuale coordinamento della sicurezza nell’ambito della direzione di esecuzione del contratto per i restauri dei Beni EX I.S.O.L.A. e delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi” promossa dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione Spettacolo e Sport” prot. n. 4514 del 3.03.2020;
- DATO ATTO** che la suddetta ricognizione non ha avuto esito favorevole, come comunicato connota prot.n. 5543 del 23.03.2020 a firma del Direttore Generale dei beni culturali, informazione spettacolo e sport;
- DATO ATTO** che con determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione n. 662 del 14.05.2020 prot. n. 8263 è stata approvata la documentazione afferente alla “Manifestazione d’interesse a partecipare alle procedure di affidamento, ai sensi dell’art. 36, comma 2, del D. Lgs. n. 50 /2016 ss. mm.ii., degli interventi di restauro e relativi servizi tecnici, dei beni mobili appartenenti alla collezione ex I.S.O.L.A. destinate all’allestimento del Museo dell’artigianato e del design "Eugenio Tavolara", nonché dei servizi tecnici relativi al restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi per il Museo per l’arte del Novecento e del Contemporaneo di Sassari” - pubblicata nel BURAS n. 28 del 28.05.2020 e sul sito della regione Autonoma della Sardegna in data 18.05.2020;
- DATO ATTO** che a seguito della suddetta manifestazione di interesse, con determinazione a contrarre rep. n. 519 protocollo n. 6436 del 22.03.2021, risulta individuato l’operatore economico Jacopella Rughini di Todi quale soggetto con cui contrattare per l’affidamento dei servizi tecnici di progettazione, direzione operativa ed



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

eventuale coordinamento della sicurezza relativi ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi, per il Museo per l'arte del novecento e del contemporaneo di Sassari;

DATO ATTO che sempre con la suddetta determinazione a contrarre rep. n. 519 protocollo n. 6436 del 22.03.2021 è stato nominato quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., l'ing. Maria Caterina Meloni, Responsabile del Settore tutela e conservazione del patrimonio culturale presso il Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione;

DATO ATTO che in data 22.03.2021 è stata pubblicata sulla piattaforma Sardegna CAT la procedura per l'affidamento dei servizi tecnici di progettazione, direzione operativa ed eventuale coordinamento della sicurezza relativi ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi, per il Museo per l'arte del novecento e del contemporaneo di Sassari;

DATO ATTO che la predetta procedura di affidamento dei "servizi tecnici di progettazione, direzione operativa ed eventuale coordinamento della sicurezza relativi ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" è stata aggiudicata in via definitiva efficace all'operatore economico Jacopella Rughini di Todi con determinazione n. 1116 prot. n. 14546 del 7.07.2021, all'esito positivo dei controlli stabiliti per legge sul possesso dei requisiti prescritti;

DATO ATTO che l'ing. Maria Caterina Meloni, nominata quale Responsabile Unico del Procedimento, non risulta in possesso di competenza specifica nel restauro di beni culturali mobili analoghi a quelli oggetto del presente provvedimento;

VISTO l'art. 36, comma 1 della L.R. 13.03.2018, n. 8 che prevede che il responsabile del procedimento svolge i propri compiti con il supporto di un team, costituito prioritariamente dai dipendenti dell'amministrazione aggiudicatrice, fatto salvo quanto previsto al successivo comma 2 del medesimo articolo;

RICHIAMATO l'art. 26, comma 1 del codice dei contratti pubblici che prevede che "La stazione appaltante, nei contratti relativi ai lavori, verifica la rispondenza degli elaborati progettuali ai documenti di cui all'articolo 23, nonché la loro conformità alla normativa vigente";

VISTO l'art. 21 del il D.M. 22 agosto 2017, n. 154 che disciplina la verifica dei progetti di



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

lavori riguardanti i beni culturali;

VISTO l'art. 147, comma 6 del D.Lgs. 50/2016 che stabilisce, tra l'altro, che il supporto tecnico alle attività del responsabile unico del procedimento e del dirigente competente alla formazione del programma triennale, comprendono un restauratore di beni culturali qualificato ai sensi della normativa vigente, ovvero, secondo la tipologia dei lavori, altri professionisti di cui all'articolo 9-bis del codice dei beni culturali e del paesaggio con esperienza almeno quinquennale e in possesso di specifiche competenze coerenti con l'intervento;

DATO ATTO che pertanto si palesa la necessità che il Responsabile del procedimento venga supportato, nell'ambito delle attività necessarie alla gestione del procedimento, da personale con adeguata professionalità e competenza specifica coerente con l'intervento da attuare, soprattutto per quel che riguarda la verifica della progettazione, la programmazione e progettazione degli affidamenti ed il controllo dell'esecuzione dei lavori;

VISTA la "Ricognizione sulla dotazione di personale interno ai fini dell'affidamento dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto per i restauri dei Beni EX I.S.O.L. A. e delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" a personale in possesso di specifica competenza nel restauro di beni culturali, promossa dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione Spettacolo e Sport" prot. n. 7136 del 29.03.2021;

DATO ATTO che la suddetta ricognizione non ha avuto esito favorevole, come comunicato con nota prot.n. 8347 del 14.04.2021 a firma del Direttore Generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport;

VISTA la determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione n. 731 Prot. n. 10673 del 13.05.2021 con la quale si è provveduto alla nomina della Dott.ssa Paola Dore - funzionario di ruolo della Regione Autonoma della Sardegna presso il Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione - con qualifica di storico dell'arte, per la verifica della progettazione (art. 26 del D.Lgs. 50 /2016 e ss.mm.ii. e art. 21 del D.M. 154/2017) e quale supporto tecnico



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- amministrativo al Responsabile del Procedimento in fase di progettazione, affidamento ed esecuzione dei lavori di restauro delle opere della collezione di G. Biasi e di altri artisti saldi per il Museo del '900 e del contemporaneo di Sassari;
- RITENUTO** di dover procedere, pertanto, a completare il team a supporto del responsabile del procedimento con la figura professionale del restauratore ed affidare i servizi di verifica della progettazione e supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione degli affidamenti finalizzati al restauro delle opere di G. Biasi e altri artisti sardi, ad operatore economico esterno alla Stazione Appaltante, in possesso di specifica competenza nel restauro di beni culturali;
- DATO ATTO** che all'art. 2 della predetta Manifestazione di interesse approvata con determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione n. 662 del 14.05.2020 prot. n. 8263, l'Amministrazione si è riservata di poter affidare ulteriori ed eventuali prestazioni tecniche che si dovessero rendere necessarie nell'ambito dell'attuazione dei Musei regionali di Sassari;
- RITENUTO** di dover procedere ad individuare, tra i soggetti che hanno partecipato alla suddetta Manifestazione di interesse, quelli in possesso dei requisiti afferenti alla figura del "restauratore" qualificato sia nel settore 3 che nel settore 9 di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., regolarmente iscritti nella piattaforma SardegnaCAT, con cui contrattare per l'affidamento in argomento;
- VISTO** l'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 16.07.2020, n. 76 recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale" convertito in Legge 11.09.2020, n. 120, che consente di attivare procedure semplificate per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia, ed in particolare, consente l'affidamento diretto per servizi, ivi compresi quelli di ingegneria e architettura, di importo inferiore a 75.000 euro;
- VISTA** la determina a contrarre n. 909 prot. n. 12043 del 1.06.2021 per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2 del D.L. 76/2020 (L. di conversione 120/2020) dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro delle



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

opere di G. Biasi per il Museo per l'arte del '900 e del contemporaneo di Sassari, con la quale, tra l'altro, sono stati approvati i documenti afferenti alla procedura di affidamento;

DATO ATTO che in data 01.06.2021 è stata pubblicata sul mercato elettronico della Regione Sardegna – SardegnaCAT - la RdO n. rfq_373418 relativa alla procedura per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2 del D.L. 76/2020 (L. di conversione 120/2020) dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi per il Museo per l'arte del '900 e del contemporaneo di Sassari, e attraverso lo stesso portale si è provveduto a far pervenire la lettera di invito - disciplinare ed i relativi allegati agli operatori economici selezionati (Vittoria Giartosio P.I. 09897010584 e Giorgio Auneddu Mossa P.I. 02301400905);

DATO ATTO che il termine ultimo previsto per la presentazione delle offerte era il 22.06.2021 alle ore 13:00 e che entro lo stesso termine risulta pervenuta n. 1 offerta del costituendo RTP Vittoria Giartosio P.I. 09897010584;

VISTI i verbali (allegati alla presente) n. 1 del 22.06.2021 relativo all'apertura della busta di qualifica - documentazione amministrativa e n. 2 del 30.06.2021 relativo alla fase di apertura della Busta economica in cui è stata disposta l'aggiudicazione a sistema sul portale SardegnaCAT dei servizi servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi, in favore dell'operatore economico RTP costituendo Vittoria Giartosio P.I. 09897010584 (MANDATARIA) e Maria Giovanna Albanese P.I. 13757791002 (MANDANTE);

DATO ATTO che nella dichiarazione di offerta economica (Modello 4) l'operatore economico RTP costituendo con capogruppo Vittoria Giartosio P.I. 09897010584, ha formulato l'offerta di Euro 9.100,00 (novemilacent/00), sull'importo posto a base di gara pari a Euro 9.330,20 (novemilatrecentotrenta/20), e che tale offerta è stata ritenuta valida e congrua per l'esecuzione dei servizi in argomento;

RISCONTRATA la regolarità della documentazione trasmessa e della procedura eseguita;

DATO ATTO che il Servizio Patrimonio culturale, editoria ed informazione ha provveduto a dare



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

avvio ai controlli sull'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D. Lgs.50 /2016 e ss.mm.ii. e sul possesso dei requisiti speciali, e che gli stessi risultano in parte ancora in corso;

RICHIAMATO l'art. 1, comma 1 del D.L. 76/2020 (L. di conversione 120/2020), che prevede, tra l'altro che "l'aggiudicazione o l'individuazione definitiva del contraente avviene entro il termine di due mesi dalla data di adozione dell'atto di avvio del procedimento, aumentati a quattro mesi nei casi di cui al comma 2, lettera b)";

DATO ATTO di dover procedere all'aggiudicazione, fatta salva la verifica dei requisiti prescritti, in favore dell'operatore economico RTP costituendo Vittoria Giartosio P.I. 09897010584 (MANDATARIA) e Maria Giovanna Albanese P.I. 13757791002 (MANDANTE), per l'importo di euro 9.100,00 (novemilacento/00), e di dover dare comunicazione dell'esito della procedura in oggetto mediante pubblicazione dell'avviso sul sito informatico della Regione (nella sezione Amministrazione trasparente) e sul sito informatico del Ministero delle Infrastrutture e dei trasporti, ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 32, comma 7 del D.Lgs. 50/2016 ss.mm.ii. l'aggiudicazione diventa efficace dopo la verifica del possesso dei requisiti prescritti;

DATO ATTO che le risorse necessarie per l'attuazione dell'intervento in argomento gravano sul capitolo di spesa SC08.8097 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 – PdCF U.2.02.01.10.008 - CDR 00.11.01.03 del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;

DATO ATTO che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art.6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. nonché agli artt. 14 e/o 15 del Codice di Comportamento del Personale RAS;

ASSUME la seguente,

DETERMINA

ART.1 Sono approvate le risultanze della procedura per l'affidamento servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro delle opere



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

di G. Biasi per il Museo per l'arte del '900 e del contemporaneo di Sassari, svoltasi ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020 (L. di conversione 120/2020) sul portale SardegnaCAT e si dispone l'aggiudicazione in favore dell'operatore economico RTI costituendo Vittoria Giartosio P.I. 09897010584 (MANDATARIA) e Maria Giovanna Albanese P.I. 13757791002 (MANDANTE), per l'importo di euro di euro 9.100,00 (novemilacento/00) al netto di IVA e oneri previdenziali e assistenziali, fatta salva la verifica dei requisiti prescritti e dichiarati in sede di offerta.

ART.2 Sono approvati il verbale n. 1 del 22.06.2021 ed il verbale n. 2 del 30.06.2021 con cui è stata disposta l'aggiudicazione a sistema sul portale SardegnaCAT.

ART.3 Si dà atto che le risorse necessarie per l'attuazione dell'intervento in argomento gravano sul capitolo di spesa SC08.8097 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 – PdCF U.2.02.01.10.008 - CDR 00.11.01.03 del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;

ART.4 Si dispone di dare comunicazione dell'esito della procedura in argomento mediante pubblicazione dell'avviso sul sito informatico della Regione (nella sezione Amministrazione trasparente) e sul sito informatico del Ministero delle Infrastrutture e dei trasporti, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii..

La presente determinazione verrà notificata all'operatore economico RTI costituendo Vittoria Giartosio P.I. 09897010584 (MANDATARIA) e Maria Giovanna Albanese P.I. 13757791002 (MANDANTE), ai sensi dell'art. 76, comma 5, lett. a) del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., trasmessa al Responsabile dell'Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali, Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, spettacolo e sport e all'Assessore Regionale della Pubblica Istruzione, ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO

Paola Zinzula

Siglato da:

MARIA CATERINA MELONI

