REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Sport, Spettacolo e Cinema

C.D.R. 00.11-01-06 Servizio Sport, Spettacolo e Cinema

DETERMINAZIONE PROT. N. 24607 REP. N. 2025 DEL 04.10.2022

Oggetto: **Art. 43 (Residenze) del D.M. 27.07.2017 e delle D.G.R n. 19/40 del 2018 e n. 9/17 del 2022 – Contributo di cui all'Avviso pubblico per Progetti per l'insediamento e sviluppo delle residenze "Artisti nei Territori". Triennio 2022-2024 - Istanza Associazione MAYA inc. – Esiti istruttori – Non ammissibilità.**

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L.R. n. 1 del 7.01.1977, recante "Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati;

VISTA la L.R. n. 1 del 22.01.1990 art. 56, relativa a "Interventi per attività teatrali e musicali";

VISTA la L.R. n. 31 del 13.11.1998 e successive modifiche e integrazioni recante norme sulla "Disciplina del personale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";

VISTA la L. n. 24 del 20.10.2016 recante "Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi";

VISTA la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss.mm. e ii. "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

VISTO il D.Lgs. n. 118 del 23.06.2011 e ss.mm.ii. recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;

VISTA la L.R. n. 11 del 02.08.2006 recante norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna e successive modifiche e integrazioni ed in particolare l'art. 34;

VISTA la L.R. n. 18 del 06.12.2006 "Disciplina delle attività di spettacolo in Sardegna";

VISTO il D.Lgs. n. 33 14.03.2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" così come modificato dal D.Lgs. n. 97 del 25.05.2016;

VISTO l'articolo 43 (Residenze) del Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo n. 332 del 27 luglio 2017 – Criteri e modalità per l'erogazione, l' anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 – che prevede che il Ministero, a seguito di specifici accordi di programma con una o più Regioni, le cui finalità e i cui obiettivi sono stabiliti previa Intesa, avente periodicità triennale, con la Conferenza permanente tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome, può prevedere, nell'ambito delle risorse disponibili del Fondo, interventi per progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema delle residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda;

VISTA la L.R. n. 3 del 09.03.2022 (Legge di stabilità 2022);

VISTA la L.R. n. 4 del 09.03.2022 (Bilancio di previsione triennale 2022-2024);

VISTO il Decreto dell'Assessore degli Affari generali, Personale e Riforma della Regione n.p. 364/5 del 02 febbraio 2021, con il quale sono state conferite le funzioni di Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema alla Dott.ssa Laura Tascedda;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 2/11 del 16.01.2018, che ha approvato i criteri applicativi che regolamentano l'attuazione di programmi di attività e il sostegno delle spese di gestione di strutture condotte stabilmente e continuativamente da Organismi ed Enti che operano nel campo del teatro, della musica e della danza ai sensi dell'art. 56 della L.R. n. 1/90;

VISTA La Deliberazione della Giunta Regionale n. 9/17 del 24.03.2022 con la quale è stato approvato, tra l'altro, l'atto di indirizzo politico - amministrativo concernente la ripartizione dello stanziamento sul bilancio regionale 2022, pari a euro 9.000.000,00

Missione 05 - Programma 02 - Cap. SC05.0911, relativo alle attività di spettacolo dal vivo di cui all'art. 56 della L.R. n. 1/1990, alla L.R. n. 18/2006;

VISTA l'Intesa sancita il 3 novembre 2021 tra il Governo, le Regioni e le Province autonome che definisce finalità e obiettivi per l'attuazione dell'art 43 del D.M. 322 del 27 luglio, prevedendo due diverse tipologie di residenze, denominate "Centri di Residenza" e "Residenze per Artisti nei Territori";

DATO ATTO che l'articolo 1 dello schema di Accordo di Programma interregionale triennale stabilisce il numero massimo di progetti di "Residenza per Artisti nei Territori" cofinanziabili in regioni con popolazione da 500.000,00 a 2.999.999 abitanti è pari a tre;

VISTO l'Accordo di Programma interregionale triennale 2022/2024 il cui schema è stato approvato dalla Conferenza Stato-Regioni il 3 novembre 2021 e sottoscritto dalla Regione Sardegna in data 11.04.2022 con il MiC, il quale disciplina regole e modalità di gestione uniformi dei progetti per tutte le Regioni e Province Autonome per il triennio 2022/2024, nonché i suoi allegati, che ne fanno parte integrante;

VISTO il Decreto direttoriale con repertorio n. 82 del 29.03.2022 di assegnazione delle risorse del MiC relative alla prima annualità del progetto Residenze 2022/2024, per un importo complessivo di € 2.800.000,00, di cui € 66.666,67 assegnati alla Regione Sardegna;

EVIDENZIATO che dalla sopracitata Deliberazione n 9/17 del 24.03.2022 è, tra l'altro stanziato euro 100.000,00, a valere sulla parte del 2,50% dello stanziamento di bilancio regionale 2022, quale quota di cofinanziamento per l'adesione all'Accordo di Programma Interregionale previsto dall'Intesa fra il MiC e la Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province Autonome, in attuazione del sopracitato art. 43 del n. 332 del 27 luglio 2017 sulle residenze artistiche e per l'espletamento del relativo bando ad evidenza pubblica riservati agli Organismi di spettacolo per sostenere progetti di insediamento e sviluppo delle Residenze "Artisti nei Territori";

VISTA la propria determinazione rep. n. 1039 prot. n. 11692 del 19/05/2022 con la quale è stato approvato l'Avviso e i relativi allegati;

VISTO l'Avviso pubblicato sul sito istituzionale il 20 maggio 2022, contenente la tipologia di progetti ammissibili, i criteri di valutazione, i termini e le modalità di presentazione delle istanze e le fasi del procedimento di selezione, corredato dalla relativa modulistica;

VISTA la domanda e la documentazione trasmessa in data 24.06.2022 (prot. entr. n. 14341 del 27.06.2022) dall'Associazione Maya Inc. di Quartucciu – cod. fic. 02901310926;

VISTA la nota trasmessa ai sensi dell'art. 10-bis della L. n. 241/1990 in data 20.09.2022, prot. n. 22581, con la quale è stata comunicata la pre-esclusione dalla procedura in argomento, all'Associazione MAYA Inc., di cui si riportano sinteticamente le motivazioni:

- non è stata presentata documentazione e/o altro materiale informativo/promozionale comprovante un'esperienza almeno quadriennale (2018-2021) di svolgimento di attività di spettacolo dal vivo nell'ambito dell'attività di residenza;
- la Residenza non si attua in un unico territorio comunale;
- non è stato trasmesso il bilancio dell'anno 2021;
- non è stata garantita la quota di cofinanziamento pari al 20% del costo complessivo del progetto;
- nel progetto presentato i periodi di residenza degli artisti risultano inferiori ai quindici giorni annui;
- in diversi curricula non sono presenti gli elementi (nominativi artisti compagnie e/o data nascita artisti) necessari per valutare il rispetto del limite che gli artisti devono essere under 35 nelle varie annualità;
- nel Progetto non vengono specificate le 3 figure (amministrativo/organizzativo, artistico e tecnico);
- nel mod. 1D non risulta compilato il punto 5 sezione UFFICI e SALA PROVE;

PRESO ATTO che non risulta che l'Associazione Maya Inc. abbia presentato eventuali osservazioni nel termine di dieci giorni dalla comunicazione di preavviso di esclusione dalla selezione per la procedura in argomento;

EVIDENZIATO che, nel Progetto presentato non risultano rispettati i requisiti minimi di ammissibilità per l'esistenza della residenza artistica, previsti nell'Allegato 1 A, meglio dettagliati nella citata nota prot. n. 22581 del 20.09.2022;

RITENUTO che, sussistano i presupposti di fatto e le ragioni giuridiche per dichiarare l'inammissibilità dell'istanza presentata dall'Organismo in parola;

DATO ATTO che, il personale dipendente e dirigente intervenuto nel procedimento istruttorio e di valutazione non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii. nonché dell'art. 15 del Codice di Comportamento del Personale RAS approvato con Deliberazione della Giunta regionale n. 43/7 del 29.10.2021;

DETERMINA

Art.1 L'inammissibilità dell'istanza, per quanto rappresentato in premessa, presentata dall'Associazione MAYA Inc. di Quartucciu – cod. fic. 02901310926 -, trasmessa il 24.06.2022 e acquisita al prot. n. 14341 del 27.06.2022, finalizzata alla selezione per la concessione di un contributo di cui all'Avviso pubblico per Progetti per l'insediamento e sviluppo delle residenze "Artisti nei Territori". Triennio 2022-2024, per le motivazioni riportate in premessa e già comunicate, in maniera più dettagliata, da questo Servizio con la nota prot. n. 22581 del 20.09.2022.

Art.2 Avverso il presente provvedimento amministrativo potrà essere proposto il ricorso gerarchico al Direttore Generale della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport nel termine di trenta giorni, nonché esperire ricorso al competente Tribunale Amministrativo Regionale nel termine di sessanta giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica nel termine di centoventi giorni.

Art.3 La presente determinazione sarà notificata all'Organismo istante e verrà pubblicata sul sito internet della Regione (www.regione.sardegna.it) nello specifico spazio della procedura in oggetto.

La presente Determinazione sarà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L. R. 31/98.

F.to il Direttore del Servizio
Dott.ssa Laura Tascedda