



# **Lo stemma, patrimonio identitario della Regione**

Linee guida per l'utilizzo degli elementi di identità  
visiva istituzionale della Regione Autonoma  
della Sardegna



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Capitolo I

# Stemma



### **Lo Stemma**

Lo stemma ufficiale che contraddistingue la Sardegna dal 1952 è costituito da uno scudo ovale ornato da una cornice cesellata, suddiviso da una croce rossa in quattro cantoni, in ognuno dei quali è raffigurato una testa di moro bendato rivolta a sinistra di chi guarda.

Linee guida ed elementi base dell'identità visiva

# **REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**

# **REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## **Il logotipo**

È costituito dalla dicitura bilingue  
REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA,  
in Futura Std Bold, nero,  
crenatura regolare, tutto  
maiuscolo.



## **REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA** **REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

### **Stemma e logotipo**

L'accostamento di stemma e logotipo viene utilizzato come segno grafico identificativo dell'Amministrazione regionale nella modulistica interna e nei documenti destinati all'esterno.

I due elementi sono allineati a epigrafe (centrati).

## Linee guida ed elementi base dell'identità visiva



Rosso

Tinta piatta  
PANTONE 485

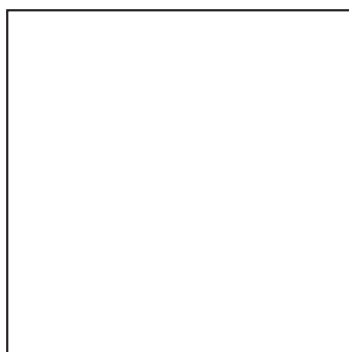
Quadricromia  
0% ciano  
100% magenta  
100% giallo  
10% nero



Nero

PANTONE Process Black

Quadricromia  
0% ciano  
0% magenta  
0% giallo  
100% nero



Bianco

Quadricromia  
0% ciano  
0% magenta  
0% giallo  
0% nero

### Colori istituzionali

La palette dei colori primari istituzionali della Regione Autonoma della Sardegna è composta dal rosso, nero e bianco.

L'azzurro è stato scelto come colore complementare



### Colore complementare

Azzurro

Quadricromia  
70% ciano  
13% magenta  
0% giallo  
0% nero

# REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

per il logotipo

## Futura Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890  
\!"£\$%&/()=?^`°§**

### Caratteri tipografici (o font) istituzionali

I caratteri istituzionali sono il Futura e l'Arial, entrambi nelle versioni normale e grassetto.

Il Futura, progettato dal designer Paul Renner, è un carattere di tipo sans-serif ("a bastone") che è basato sulle figure geometriche (cerchi, triangoli e quadrati quasi perfetti) e richiama nel suo complesso lo stile Bauhaus degli anni 1919-1933.

L'Arial è un carattere senza grazie, molto lineare e leggibile, disegnato nel 1982 da Robin Nicholas e Patricia Saunders.

per la sezione editabile dei documenti interni

## Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890  
\!"£\$%&/()=?^`°§

## Arial Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890  
\!"£\$%&/()=?^`°§**

Linee guida ed elementi base dell'identità visiva



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**



**REGIONE AUTÒNOMA  
DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA  
DELLA SARDEGNA**

**Marchio versioni  
complementari consentite**

A seconda della posizione che si decide di assegnare al marchio è conveniente applicare una soluzione diversa.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**



**REGIONE AUTÒNOMA  
DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA  
DELLA SARDEGNA**