

## TUTELA DELLA CREATIVITÀ E COMUNICAZIONE PUBBLICA: LA GESTIONE DEI DIRITTI D'AUTORE NEI RAPPORTI CON LA PA

Dalla collaborazione tra lo Sportello Proprietà Intellettuale di Sardegna Ricerche e il Servizio Comunicazione della Direzione generale della presidenza della Regione Sardegna, con il patrocinio dell'Associazione Italiana della Comunicazione pubblica e istituzionale, nasce un incontro formativo articolato in più sessioni dedicato ad indagare i meccanismi del diritto d'autore osservandolo da una specifica angolazione: quella della Pubblica Amministrazione che diventa soggetto produttore di contenuti creativi o licenziatario.

Obiettivo dell'incontro, strutturato in 2 giornate, è quello di aumentare il livello di consapevolezza degli utenti e promuovere pratiche corrette all'interno dell'intero ecosistema regionale di produzione, realizzazione e valorizzazione delle opere creative attraverso le piattaforme digitali, nonché confrontarsi sul progetto di comunicazione e di evoluzione tecnologica della piattaforma *Sardegna Digital Library*.

**Date e orari:** 3/12/2019, ore 15:00-19:00; 4/12/2019, ore 10:00-13:00\_14:30-18:30

**Sede:** Sa Manifattura, Viale Regina Margherita n.33 – Cagliari (sala 203, primo piano)

**Iscrizioni:** [www.puntocartesiano.it](http://www.puntocartesiano.it)

**Informazioni:** Sportello PI Sardegna Ricerche – email: [ipdesk@sardegna ricerche.it](mailto:ipdesk@sardegna ricerche.it)

### Programma

**martedì 3 dicembre**

Ore 14:30: Registrazione partecipanti

Ore 15:00: Introduzione ai lavori

#### **SESSIONE I: CASI DI STUDIO**

*Relatori: dott. Daniele Congiu, dott. Gianluigi Contini, dott.ssa Carmen Locci, dott.ssa Alessandra Mocci, dott.ssa, Gabriella Romagnino*

ORE 15:15

- **Sardegna Digital Library, strumento di comunicazione pubblica:**
  - Presentazione della piattaforma
  - I numeri
  - Il progetto di rilancio comunicativo e tecnologico
  - Nodi critici in materia di diritto d'autore

Ore 16:00

---

- **Il nuovo Archivio Storico Virtuale**
  - Presentazione della piattaforma
  - Dialogo con Sardegna Digital Library

## **SESSIONE II: LA TUTELA DELLA CREATIVITÀ E LA GESTIONE DEI DIRITTI D'AUTORE**

*Relatori: Avv. Massimo Travostino, Avv. Giovanni Battista Gallus*

Ore 16:30

---

- **Diritto d'autore e oggetto della tutela**
  - Il concetto di opera creativa
  - Focus su: audiovisivi, musica, fotografie, database
  - Quando nasce il diritto d'autore
  - Diritti morali, patrimoniali e diritti connessi
  - Rapporto di lavoro e titolarità sulle opere
- **Opere derivate**
- **Progetti di digitalizzazione**
- **Riuso dei contenuti: modalità e limiti**
  - Contenuti protetti e pubblicazione via web
  - Condizioni d'uso delle piattaforme e riutilizzo di contenuti online
- **Licenze libere** (Creative Commons e altre tipologie)
- **Opere create per la Pubblica Amministrazione (PA)**
- **Acquisizione dei diritti da parte della PA per opere/materiali nuovi su commissione**
- **Licenze e cessioni dei diritti di utilizzazione**

Ore 18:30

---

**Dibattito**

Ore 19:00

---

Chiusura lavori prima giornata

mercoledì 4 dicembre

### SESSIONE III: APPROFONDIMENTI NORMATIVI

Relatori: Avv. Massimo Travostino, Avv. Giovanni Battista Gallus

Ore 10:00

- **La nuova direttiva UE 2019/790** del Parlamento Europeo e del Consiglio sul diritto d'autore e su diritti connessi nel mercato unico digitale
  - Focus su: distribuzione digitale dei contenuti creativi e il ruolo degli intermediari

ORE 11:30

Pausa caffè

ORE 11:45

- **Codice dei beni culturali per le opere di interesse culturale divenute di pubblico dominio**

ORE 12:30

- **Il trattamento dei dati personali negli archivi**

Ore 13:00

Chiusura lavori mattinata

### SESSIONE IV: RIFLESSIONI SUGLI SCENARI FUTURI

Ore 14:30

Relatori: Avv. Massimo Travostino, Avv. Giovanni Battista Gallus

- **L'iter di recepimento della direttiva Copyright: stato dell'arte e pronostici sulla via italiana**

Ore 15:30

- **Tavola rotonda**  
**Sardegna Digital Library: digital cultural heritage repository o vetrina dell'industria culturale locale?**

Interverranno: dott.ssa Paola Pau e dott. Daniele Congiu (DG Presidenza – Servizio Comunicazione Regione Sardegna), dott.ssa Nevina Satta (Sardegna Film Commission), ing. Sandro Costa (Sardegna IT)

Ore 17:30

Dibattito

Ore 18:30

Chiusura lavori